

780

Mesa de la Cultura Popular 1997





© 2000

DIRECTORIO

Lic. Rafael Tovar y de Teresa.

Presidente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Lic. José N. Iturriaga de la Fuente.

Director General de Culturas Populares.

Mtro. José Antonio Macgregor Campuzano.

Director de Acción Regional.

Soc. Lorena Vázquez Rojas.

Directora de Información, Estudios Culturales y Publicaciones.

Antrop. María Teresa Quiñones Vega.

Jefe de la Unidad Regional Quintana Roo de Culturas Populares.

Antrop. Andrés Reyna Martínez.

Coordinador del Programa Mesas de la Cultura Popular Mexicana en Quintana Roo.

D.R.

1997.

DIRECCION GENERAL
DE CULTURAS POPULARES.
61 No 772 "B" (66-68)
Felipe Carrillo Puerto,
Quintana Roo.
Tel. y Fax. (983) 403-30

Clasif. _____

Adq. _____

Fecha _____

Proced. _____



**BIBLIOTECA
CENTRO DE INFORMACION
Y DOCUMENTACION**

Dirección General de Culturas Populares

PROGRAMA

MESA DE LA CULTURA POPULAR MEXICANA

Introducción

Las Mesas de la Cultura Popular son espacios a través de los cuales nos permite reunir grupos de investigadores, conocedores, creadores populares y público en general, quienes aportan sus conocimientos y experiencias sobre las diferentes manifestaciones de la Cultura Popular.

Entre los motivos para realizar estas *Mesas de la Cultura Popular*, destaca la necesidad de mantener espacios de reflexión e interlocución permanente, que permitan reunir el trabajo de los participantes que deseen compartir experiencias y preocupaciones, así como de ser sometidos a la crítica, que bien llevada, permita el avance del conocimiento, así como también difundir aspectos y/o manifestaciones de la Cultura Popular del estado de Quintana Roo.

Para propiciar la discusión y participación del público, se contempla que en cada Mesa participen tres o cuatro ponentes: un investigador o académico, un representante de alguna institución y uno o dos creadores populares, donde cada uno expone su punto de vista sobre el tema a discutir y posteriormente se abre un espacio de preguntas y/o comentarios.

El material que contiene la presente publicación son el resultado de las tres Mesas realizadas durante 1997, por la Unidad Regional de Culturas Populares en Quintana Roo.

Los temas abordados fueron: *Manejo y conservación de la fauna silvestre*, *La Guerra Social Maya* y, *Los Chavos Banda*.



Todos estos temas fueron abordados dentro de un marco plural y de respeto.

Las ponencias presentadas reflejan la posición particular de cada uno de los participantes. No se ofrecen conclusiones temáticas sino valiosas aportaciones conjuntas que pueden contribuir a un mejor entendimiento de la cultura regional.

MANEJO Y CONSERVACION DE LA FAUNA SILVESTRE

PARTICIPAN

Ing. Sebastián Poot Balam.

"Yum Balam" A.C.

M.V.Z. Francisco Remolina Suárez.

"Yum Balam" A.C.

Profr. Andrés Mex Chí.

Presidente del grupo de criadores de la fauna silvestre de la comunidad del Cedral.

Sr. José Roberto Ek Canul.

Criador de venados.

Kantunilkin, 16 de abril de 1997.
Sala de Cabildos del H. Ayuntamiento.



“Manejo y conservación de la fauna silvestre”

Este tema se orienta hacia la revaloración del conocimiento ecológico popular sobre los recursos naturales.

Esto es, conocer e impulsar los distintos conocimientos sobre la flora, la fauna, las técnicas y tecnologías desarrolladas a lo largo del tiempo a través de tradiciones para lograr un manejo integral de ecosistemas. Implica entonces, aprovechar y preservar los recursos naturales que ofrece el medio ambiente para generar proyectos que eleven las condiciones de vida, mejoren el ambiente y les reditúen recursos económicos a las comunidades.

Reproducción establecida de Venado Cola Blanca en la región maya de Quintana Roo.

M.V.Z. José Fco. Remolina Suárez
Yum Balam A.C.

Antecedentes:

En 1989, se estableció un proyecto de domesticación del Venado Cola Blanca, cuyo objetivo fue encontrar los métodos zootécnicos adecuados para producir domésticamente a este animal de la manera más económica por las comunidades rurales.

Dentro de los resultados de este proyecto se encontró que la población maya de esta región conoce bien el comportamiento del venado y su alimentación, así como que el venado juega un papel muy importante en el aspecto místico-religioso (por ejemplo, en algunos ofrecimientos a los dioses mayas solo se puede ofrendar carne de venado). En la encuesta realizada se encontró que al 80 % de los entrevistados les interesaría tener un rancho de venados.

Así mismo, diseñamos y experimentamos con buenos resultados una infraestructura zootécnica muy barata y fácil de hacer, así como unas técnicas de semidomesticación que son fácilmente aprendidas por la gente maya, para utilizar sin tener que desmontar a la vegetación de la selva natural o semialterada y producir venados, ya que se tiene una lista de 48 especies de flora local que es consumida por el venado.

En 1994 el Instituto Nacional Indigenista firmó un convenio con Yum Balam A.C., para que la experiencia técnica obtenida se pudiera implementar en el traspatio de algunas familias de la zona maya de

Quintana Roo, los resultados se relatan a continuación.

INTRODUCCIÓN.

La fauna silvestre autóctona es la mejor capacitada por su rusticidad para adaptarse al clima, a las enfermedades y a los parásitos (FAO 1967, Cumming & Walden 1970), para protegerse de los depredadores naturales, para alimentarse con un mayor número de especies vegetales (Hopcraft 1980, Gallina et al. 1981) y para encontrar abrigo, sin afectar al medio ambiente que las sustenta. Además se adaptan a la disponibilidad natural de agua (Chargoy 1988).

La mayoría de los mamíferos domésticos provienen de ambientes naturales diferentes al tropical, por lo tanto, afectan a los ecosistemas de este tipo al ser introducidos, ya que su alimentación se lleva a cabo intensivamente sobre algunos vegetales; la pesadez de sus cuerpos y sus pezuñas más anchas provocan una compactación de la capa de tierra, evitando la filtración del agua y la germinación de vegetales (Hopcraft 1980).

Muchos ungulados salvajes fueron domesticados y aprovechados por los antiguos egipcios 3,000 años antes de la era cristiana (King y Heath 1975 en Hoogesteijn 1979). En la estepa rusa el antílope *Saiga saiga imberbis* produce 6,000 toneladas de carne al año; el ciervo común *Cervus elaphus* y el gamo *Dama dama* en Nueva Zelanda y la República Federal de Alemania respectivamente, reportaron utilidades económicas superiores a las obtenidas en la producción ganadera (Hoogesteijn, 1979). En los países nórdicos, los pobladores han aprovechado al caribú *Rangifer sp.*, cérvido de costumbres gregarias, semidomesticándolo paulatinamente hasta lograr hatos numerosos que no afectan al medio y les proveen de leche, cárnicos, pieles y subproductos que mejoran su estado

alimenticio y su economía.

Es reducido el número de géneros y especies que el hombre de cultura occidental emplea para sí, con esto reduce el tipo de hábitats que puede emplear y además promueve la extinción de las especies silvestres. Experiencias recientes en varios países muestran, por otro lado, que los rumiantes silvestres pueden ser alternativas de uso del suelo más eficientes que los sistemas de ganadería doméstica tradicional (Chargoy 1988).

El venado cola blanca *Odocoileus virginianus*, es así mismo, un cérvido gregario que se encuentra distribuido, presentando 14 diferentes subespecies, en toda la República Mexicana a excepción de Baja California es conocido por la población por su carne, su piel y por su utilización cinegética y como mascota (Lozada sin fecha, Leopold 1977). La subespecie presente en la Península de Yucatán es *Odocoileus virginianus yucatanensis*. (Hays 1872 en Ramírez P. 1986).

Una solución para conservar las poblaciones silvestres puede ser la domesticación de algunos individuos de la especie, o su utilización pecuaria. Su aprovechamiento posterior podría ayudar, al substituir al ganado, a conservar ecosistemas frágiles ya deforestados o en vías de serlo para desarrollos pecuarios.

Los criaderos de fauna silvestre se contemplan como una buena alternativa socioeconómica, sobre todo en lugares en que a causa de las condiciones ambientales, se dificultan otra clase de aprovechamientos tradicionales (Fuchs et. al. 1981).

Chargoy (1988) menciona que el uso de los sistemas (ecosistemas) silvestres naturales es precisamente lo que estimulará la conservación de la flora y la fauna; vedar su uso -para protegerlos- lleva a la destrucción. Los rumiantes nativos se muestran eficientes en el aprovechamiento de la vegetación nativa; será un reto

encontrar sistemas de manejo para esa fauna.

Los venados viven en pequeños grupos y los machos adultos tienden a separarse de las hembras y de los jóvenes durante todo el tiempo, excepto en la época de reproducción. (Leopold 1977)

El área de habitación de cada venado o grupo de venados contiene bosquetes para abrigo y áreas apropiadas de alimentación que visitan por las noches cuando los animales salen a forrajear (Leopold 1977)

La madurez sexual se alcanza de los 12 a los 16 meses en los machos y entre los 9 y 11 meses en las hembras precoces. (Lozada s/f)

La época de brama en México varía grandemente de un lugar a otro, marcándose por Leopold (1977) para la Península de Yucatán en la primavera, Lozada (s/f) marca el período de celo en el sur de México desde agosto a enero con cenit de octubre a noviembre, el autor confirmó este último dato en 1989-1991.

El período de gestación en el norte de Quintana Roo dura de 190 a 194 días, ocurriendo los nacimientos (de 1 a 3 cervatos) de abril a julio y pesando las crías entre 1,000 a 2,200 grs. (Remolina, 1991)

Las hembras con crías utilizan lugares con vegetación más densa (Ordway 1986; Solis et. al. 1986).

BENEFICIOS.

La producción controlada de venados, podrá proveer a sus dueños de ingresos monetarios debidos a la venta de animales vivos para pie de cría o como mascotas, así como de carne.

Los beneficios económicos, que es posible obtener a través del aprovechamiento racional de la fauna silvestre en general y del venado cola blanca, conllevan a un beneficio ecológico colateral, que es conveniente tratar de explicar por su importancia.

La carga pecuaria animal sobre los ecosistemas naturales (agostaderos) tendería a disminuir, debido a que los ingresos económicos del ejido se incrementaría por concepto de la caza.

Se reduciría considerablemente el desmonte masivo indiscriminado de los ecosistemas naturales, ya que los mismos constituyen el hábitat natural del venado. Lo anterior, redundaría en una considerable reducción de la erosión hidráulica y eólica del suelo, ya que se evitaría el sobrepastoreo de los agostaderos.

Se respetarían los calendarios cinegéticos y se incrementaría la vigilancia por parte de los propietarios o usufructuarios de los ejidos, ya que la fauna silvestre constituiría un importante renglón económico de ingresos. Colateralmente se evitaría la caza furtiva e indiscriminada que tanto afecta a la conservación de la fauna silvestre.

Se lograría una conservación integral de la fauna silvestre, ya que para evitar molestar al venado, prácticamente se prohibiría la caza de otras especies de la fauna, o al menos, se haría de una forma absolutamente controlada.

PRINCIPALES REQUERIMIENTOS DEL VENADO COLA BLANCA *Odocoileus virginianus*

En términos generales se puede considerar, que el venado cola blanca demanda al menos la satisfacción de los siguientes requerimientos básicos, de los cuales dependerá la multiplicación, presencia o ausencia de los venados en un predio. (Villarreal, G. J. G. 1986)

1.- Agua en cantidad suficiente, de buena calidad y accesible. Aunque cuando consumen vegetales verdes y jugosos no necesitan de agua diaria (Lozada s/f).

2.- Cobertura vegetal indispensable como medio de protección y refugio en hábitats naturales.

3.- Alimento en cantidad suficiente y de calidad aceptable desde el punto de vista forrajero (proteína, calcio, fósforo y otros elementos).

Nutrición:

La estrategia ruminal de digestión surge en respuesta a la disponibilidad de cierto tipo de alimento y posiblemente, a la necesidad de reducir competencia con otros herbívoros. Debido a que la digestión es un proceso lento, la extracción de energía en cantidades suficientes para la sobrevivencia requiere el desarrollo evolutivo de un rumen grande. Los rumiantes pequeños, como el venado cola blanca tienen una tasa metabólica superior a la del ganado y por ello demandan más energía por unidad de peso corporal. En vez de desarrollar rúmenes grandes para incrementar la digestión de las paredes celulares, estos rumiantes se han adaptado a seleccionar los forrajes más succulentos y nutritivos de los disponibles en cada estación. Por esa razón, el porcentaje de celulosa consumido por el venado combina una alta tasa de digestión con un paso rápido por el tracto digestivo a fin de cubrir sus altas demandas energéticas (Chargoy 1988).

Halls (1978) menciona que el venado cola blanca requiere un mínimo de 7 por ciento de proteína cruda en la dieta para mantenimiento; 9.5 por ciento para tener un crecimiento moderado y entre 14 a 20 por ciento para lograr su desarrollo óptimo y obtener una buena capacidad reproductiva. El venado cola blanca consume al día aproximadamente el 4 por ciento de su peso durante el desarrollo corporal y del 2 por ciento durante su vida adulta.

Aunque temporalmente comen pasto verde y hierbas, son primordialmente animales ramoneadores que dependen para su sostenimiento de las puntas de ramas (hojas, tallos y yemas) de

diversos arbustos y árboles (Leopold 1977, Halls 1978, Harmel 1981 en Villareal 1987).

Los nitratos deben estar siempre presentes para la obtención de proteínas que se convierten en carne, consumiendo de 3 a 5 kg de vegetales para tratar de obtener un 20 % de proteínas al día. (Lozada s/f).

Las observaciones de campo, aunadas a la consulta a campesinos mayas y a publicaciones, nos han permitido registrar 48 especies vegetales que consume el venado, se seleccionaron 13 por su palatabilidad y su abundancia para realizar análisis bromatológicos. En la tabla se mencionan el nombre científico, el vulgar y el estrato que ocupan.

Algunas de ellas son dominantes en las selvas medianas subperennifolias y bajas, así como otros hábitats como los pastizales abandonados y acahuales encontrados en el norte de Quintana Roo.

Existen innumerables especies de bejucos como el picapica, el kashayuc, etc., que también son consumidas por el venado, que todavía no tenemos su nombre científico y de algunas no existe nombre común.

DESARROLLO DEL PROYECTO PRODUCCION ESTABULADA DE VENADO COLA BLANCA EN LA REGION MAYA DE QUINTANA ROO.

A partir de las técnicas de manejo diseñadas en los pasados 6 años, se ha capacitado a mujeres de origen maya para que críen venados en el traspatio de sus casas logrando así un proceso de

semidomesticación. En este momento se tiene el permiso de el Instituto Nacional de Ecología con una concesión de 17 animales (11 animales en 1992 y 6 animales en 1994; 8 machos y 9 hembras), que han servido como pie de cría.

Debido a la gran cantidad de perros que existen en los alrededores del Colegio de Bachillerato Tecnológico Agropecuario No 186 de Kantunilkin, los cuales podrían espantar a los venados, provocando su escape, se ha pospuesto la ubicación del pie de cría, hasta lograr el control de aquellos. Estos valiosos animales hasta el momento se han tenido en el predio del Cocodrilario denominado Croco-cun, donde se han establecido las instalaciones necesarias para ellos.

Las crías provenientes de estas 9 hembras, se han ido entregando a las familias capacitadas para iniciar su cría en el traspatio, con plantas cosechadas (algunas cultivadas exprofeso) tanto en el solar como en la milpa o colectadas en la selva o el acahual.

Hasta el momento y a pesar de varios oficios de gestión, no hemos logrado el número adecuado de 50 hembras, lo que daría un impulso al proyecto y la consecución de las metas propuestas.

No obstante el pequeño número de hembras, se ha logrado su reproducción, habiéndose repartido 6 hembras, las cuales ya han procreado también, contabilizándose en este momento (octubre 1995) 51 animales en control y con la posibilidad de lograr en un futuro cercano, el proceso de domesticación.

RESULTADOS.

Apareamiento

Durante la temporada de agosto a noviembre en el norte de

Quintana Roo es la época en la cual las venadas entran en actividad reproductiva, siendo receptivas al macho cada 21-28 días, durando esta actividad entre 24 y 36 horas. Durante este período la hembra presenta la vulva inflamada, color rosa-morado y orina con mayor frecuencia, los olores provenientes de la hembra, provocan que el macho se inquiete y se comporte agresivamente, derribando objetos y topeteando con la frente cualquier cosa, o aún otros animales, a los cuales puede lesionar con la cornamenta. (Por ello, se recomienda mantener a los ciervos con la cornamenta cortada).

La cópula dura solamente entre 30 y 180 segundos, y durante ella el macho se mantiene sobre la hembra sin movimientos pélvicos.

Aún cuando la hembra del venado se menciona como poliestrica estacional, es decir que presenta comportamiento reproductivo varias veces durante una sola temporada del año, hemos tenido ya dos hembras que presentan este comportamiento, logrando el apareamiento y la gestación, fuera de la temporada mencionada, presumiblemente esto ocurre cuando la alimentación no tiene disminuciones drásticas en ninguna época del año.

Nacimiento.

Después de alrededor de 6 meses y medio de haber cubierto el macho a la hembra, dejándola gestante se produce el parto, generalmente las hembras primíparas (que paren por primera vez), tienen una sola cría, así como las hembras no primíparas producen dos crías.

El parto de las venadas puede durar desde algunos minutos hasta varias horas, sugerimos nunca esperar más de 8 horas de haberse visto actividad de parición y derrame de líquidos placentarios.

Las hembras primerizas presentan mucho nerviosismo, acostándose y levantándose continuamente entre las contracciones, pudiendo así, parir de pie o acostada, las hembras experimentadas

paren en posición aborregada, con una aparente tranquilidad. Para aumentar la potencia de las contracciones uterinas, se puede administrar una infusión de ruda (planta con sustancias oxitócicas), endulzada con miel de abeja para que le sea palatable. Esta sustancia también provoca una mayor producción de leche, al igual que la placenta, la cual habrá que permitir que la coma.

Al nacer la cría se seca con un trapo limpio y se le quitan las mucosidades placentarias de la boca y la nariz. Una vez que respire sin problemas se anotará el día y la hora de nacimiento, el sexo y el peso que tenga, habrá que poner atención en aquellos partos en que el primer producto tenga alrededor de 1,000 a 1,500 grs., ya que es muy probable que tenga dos crías (parto gemelar).

Se limpia también el ano con un trapo húmedo (puede ser el mismo), para provocar la excreción de las heces formadas durante la gestación (meconio). Inmediatamente después se deja con la madre durante dos días para que se logre la absorción de calostro a través del intestino de la cría, ya que solo se permite el paso de anticuerpos durante las seis primeras horas de vida, absorbiendo así las defensas presentes en la leche materna.

Habrà que realizar este proceso todos los días por lo menos una vez, para conocer el estado (sólido, semisólido o líquido) de los excrementos del venadito, ya que las diarreas son la principal causa de muerte en las crías. Si encontramos que el excremento (cacas) no son como bolitas, pero la cría tiene ganas de comer, agregaremos el jugo del macerado de tres hojas tiernas de "pomolche" en la leche de la cría, si está triste y no quiere comer, acudiremos rápidamente al veterinario.

Fase de acostumbramiento al humano:

Se puede iniciar el proceso de relación con el humano de varias maneras, todas ellas dependientes de la alimentación:

1.- Destete precoz de las crías, en el cual separamos completamente a la madre de su cría, dos o tres días después de haber nacido. Una vez separado se requiere alimentar manualmente a la cría, con un biberón con leche pasteurizada y descremada o diluida de vaca (la leche de vaca contiene diferente composición de la de venada y si se le da entera se provocan diarreas en la cría). Este proceso es el que mejores resultados de dependencia nos ha dado, pero el desarrollo de las crías es comparativamente menor a los otros dos.

2.- Separación intermitente de la cría, mediante el cual se deja a la cría junto a la madre intermitentemente durante todo el tiempo o durante la noche.

3.- Sujeción de la cría mediante una soga a una base, permitiendo a la madre acudir a amamantarla todas las veces que lo requiera, sin dejar de acicalar manualmente a la cría durante todo el tiempo.

Una vez realizada cualquiera de estas técnicas con la cría, alrededor de los 15-21 días de nacida se introducirá la alimentación con vegetales, principalmente bejucos por su fácil masticación. Posteriormente y con objeto de mantener el atractivo de acercarse al ser humano, se proporcionará algún alimento que sea muy palatable (que le guste mucho comerlo) al venado, como el maíz en grano o en tortilla.

Manejo de los animales adultos.

Para mantener a los animales en un solo sitio se deberán acostumbrar desde crías a estar "apersogados", esto facilitará mucho el manejo posterior.

Para cambiarlos de un corral dentro del encierro a otro se debe hacer con estímulos alimenticios o con llamadas entenadas.

Para transportarlas fuera del traspatio a otras casas o a distancias largas, se deberán tranquilizar con medicamentos para evitar cualquier lesión, a los animales o a los manejadores.

Instalaciones básicas adecuadas.

El traspatio en las casas de la gente de origen maya tiene varias utilidades, entre otras, es el sitio de producción de los suplementos de la milpa, con un huerto elevado, el huerto de especies frutales tropicales y el sitio de cría y engorda de animales. Generalmente las actividades aquí realizadas las efectúa la mujer apoyada por los niños, por estas razones encontramos que para iniciar el trabajo y para manejar un pequeño número de animales (hasta 15), debíamos hacerlo ahí, ya que no aumentamos los trabajos efectuados por la familia.

Dentro del área del traspatio se construye un corral-dormidero de entre 200 y 500 mts cuadrados con malla "venadera" calibre 10, con una altura de 150 cms anclada en árboles vivos o en postes de árboles de la región que son conocidos por su fácil enraizamiento. En el centro de este corral habrá un techado de palma de 2 mts de radio a 150 cms de altura que servirá de albergue a los animales. Dentro de este encierro se ubicará un embudo de manejo de 80 cms de ancho y 6 mts de largo.

En este momento podemos presumir que dado que el espacio de confort requerido por cada venado en este tipo de instalaciones, fuera de la época de reproducción, es de 10 mts cuadrados, con una superficie seca del 30 % para que no se presenten problemas como lesiones corporales, deformaciones o enfermedades de las pezuñas, ataques entre ellos, entre otros.

Para evitar peleas o lesiones en la época de reproducción, habrá que mantener a los machos descornados y a aquellos que no se han seleccionados como sementales, es preferible castrarlos. Es

adecuado tener diferentes espacios dentro del corral para separar a las hembras también.

Alimentación.

El venado tendrá un consumo diario de alrededor de 1,800 grs de forraje. Esta relación está siendo determinada finamente a lo largo del presente proyecto.

Todas las plantas mencionadas anteriormente y aquellas que conozca el campesino como consumidas por el venado se podrán utilizar para alimentar al grupo. Muchas de ellas crecen en la milpa, en la cañada o aún en el huamil, por lo tanto, cuando el hombre va a trabajar, puede traer el alimento a los animales, sin un trabajo extra.

Según Harmel D. E. y G. W. Litton (1981), y Thomas, J. W. y R. G. Marbuerger (1980), los principales problemas y signos asociados con la deficiente alimentación son los siguientes:

a).- La tasa de nacimientos disminuye considerablemente y es común que se presenten los nacimientos "sencillos" en vez de los nacimientos gemelares o "cuates".

b).- El índice de mortalidad de cervatos, se incrementa considerablemente,

c).- Los venados adultos: machos y hembras, acusan un tamaño y peso menor al estandar de la región.

d).- Los venados tienden a presentar condiciones físicas "pobres" y generalmente son susceptibles a las enfermedades y al ataque de parásitos y depredadores.

e).- Es común que la tasa sexual de nacimientos, que generalmente es de 1:1 (machos:hembras) tienda a favorecer a los machos.

Dentro del encierro.

a).- El consumo de las plantas o partes menos palatables de las mismas se incrementa considerablemente. Un hallazgo importante es el consumo de las puntas de las hojas de la palma *nakax* *Coccothrinax readii* cuando todas las posibilidades de conseguir aquellas plantas apetecibles fueron terminadas (Remolina s., J.F. 1990). Esta palma es una especie endémica de la Península de Yucatán. (Olmstead y Ercilla 1988).

b).- Es común que se observen "líneas de ramoneo", o sea, líneas de consumo total de las partes vegetales que utiliza el venado, hasta la altura en que el mismo realiza el ramoneo aproximadamente a una altura de 130 cms. como se mencionó anteriormente.

Suplementación alimenticia.

La suplementación alimenticia es recomendable y aconsejable durante los períodos críticos; como es el caso de los veranos secos, los cuales se caracterizan por el bajo contenido de proteínas en el forraje. A este respecto se conviene recordar, que el consumo de alimentos se incrementa considerablemente, cuando los venados machos se encuentran desarrollando las astas y las hembras en su período de gestación y lactancia.

En caso de que dentro del programa de manejo se justifique la suplementación alimenticia, es importante considerar, que el venado requiere para su óptimo desarrollo corporal y de sus astas, una dieta diaria que contenga al menos un 16 % de proteína cruda. Una dieta con menos del 10 % de proteína cruda, generalmente da por resultado venados de tamaño inferior y de astas pequeñas o pobres.

Así, una suplementación alimenticia para venado cola blanca, deberá contener al menos 16% de proteína cruda y una adecuada suplementación de minerales. Los minerales más importantes para el desarrollo corporal y de las astas son el calcio y el fósforo, los cuales se deberán suministrar a través de un suplemento alimenticio que contenga 0.64% de calcio y 0.56% de fósforo. (Relaciones

calcio:fósforo de 1:1 y 2:1 se consideran adecuadas).

Sin embargo, hay que considerar, que durante estas épocas y la época de la "corrida", el maíz constituye una importante fuente de energía para el venado, por lo que es recomendable como suplemento alimenticio.

Siembra de pequeñas áreas cercanas al encierro. Uno de los mejores sistemas de suplementación alimenticia, que puede suplir de una manera efectiva la falta de forraje de calidad durante las épocas críticas, consiste en el desmonte y siembra de pequeñas áreas cercanas al encierro, preferentemente dentro de el mismo traspatio. Para la ubicación de éstas áreas deberá considerarse la calidad del suelo y su cercanía al hábitat. Los cultivos que se establezcan deberán progresar preferentemente bajo condiciones de temporal (sin riego) y deberán ser aquellos que pueda consumir el venado. Algunos de estos cultivos son: el macal, la yuca, el camote, la chaya, la soya, el frijol y el cacahuete entre otros.

Despuntado o corte parcial de arbustos dentro del encierro. Como ya se ha señalado con anterioridad, muchas de las especies de plantas que utiliza el venado cola blanca para su alimentación son utilizadas por éste en sus estados primarios de desarrollo, o sea cuando sus ramas y ramillas se encuentran más suculentas y tiernas para el ramoneo. Sin embargo, a medida que estas plantas maduran, las porciones basales se lignifican (tendencia a contextura de madera) y endurecen tornándose poco apetitosas. El venado consume muy bien las hojas y los frutos de los cítricos dulces, por lo que es posible que el corral este en una plantación de estos frutales.

Algunos especialistas en fauna silvestre han observado que el valor forrajero de estas plantas (principalmente arbustos) puede ser mantenido e incluso mejorado, siempre y sencillamente "despuntando" o cortando las ramas viejas de las plantas. Según Leopold, A.S. (1959), estudios realizados en Idaho, E. U. A., han demostrado que el despuntado o corte parcial de arbustos a un nivel

de 90 cms de altura, pueden inducir hasta un 90% de crecimiento del material ramoneable con respecto a un testigo, en tan solo un año.

De acuerdo con lo anterior, se puede establecer, que una práctica que puede ofrecer magníficos resultados en la producción de rebrotes suculentos, tiernos y de alto valor nutritivo en los hábitats arbustivos y/o arbóreos es precisamente el despunte o corte parcial de las ramas.

Instalación de fuentes de agua.

Siendo el agua uno de los elementos vitales para la supervivencia y desarrollo del venado, es importante que se encuentre en cantidad y calidad suficientes dentro del encierro. Es importante señalar, que algunos estudios realizados por Brownlee, S. (1979), en zonas áridas y semiáridas de Texas, E.U.A. han demostrado, que cuando la falta de agua se hace evidente, se observa una marcada disminución de la densidad de población de venados que en algunos casos puede ser de 70% o más.

Esta observación, desde luego adquiere mayor validez durante los períodos de secas o estiaje, ya que durante los períodos de lluvia, es común que se forme una gran cantidad de charcos y agujeros temporales que le permitan a los animales obtener con mayor facilidad el agua, además de que las plantas tienen mayores índices hídricos.

Los abrevaderos pueden ser de varias formas, desde cubetas que se llenan diariamente de agua limpia hasta "chupones" de los que se usan en las instalaciones de puercos.

La urgente necesidad de multiplicar la cría de la fauna silvestre en las comunidades indígenas.

Prof. Andrés Mex Chí..

Pdte. del grupo de criadores de la fauna silvestres de la comunidad del Cedral.

Honorables propiciadores del evento.
Generalidades.

Los mayas siempre han vivido en estrecha relación con la naturaleza, les puso nombres a los árboles y a los animales. Con la experiencia conocen las propiedades de las plantas y saben cuales pueden sustentar la alimentación de los animales silvestres; es más nosotros estamos criando las siguientes especies:

1.- El kitam: Pécarí de collar blanco o Jabalí.

A través del apoyo financiero del Programa de Cultura del Instituto Nacional Indigenista, iniciamos en la comunidad indígena del Cedral, del municipio de Lázaro Cárdenas, Quintana Roo, la cría del Kitam o Jabalí en mayo de 1993 iniciamos la limpieza del lugar, así como el tendido de la malla ciclónica en una pequeña área del ejido del Cedral; a finales de 1993 y a inicio de 1994 adquirimos en las comunidades vecinas, 1 jabalí macho y algunas hembras; a pesar de que hemos sacrificado algunos animales, contamos actualmente con más de 3 veces en menos de 2 años; lo cual hemos analizado de que se debe a los siguientes factores:

A). Antes que nada el kitam de los mayas es un animal nativo en Q. Roo.

B). Es un animal muy resistente; muy pocas veces se enferma,

gracias a ello su costo en prevenir las enfermedades es casi cero.

C). Existe en las selvas de Quintana Roo, una gran cantidad de hierbas de donde se alimentan, que también bajan muchísimo los costos de producción, las plantas más comunes son el zaya a'k, hook bach, el oox, el pixoy, el pich, el put chi'chi', el caracolillo, el kannisteh, el dzurum to'h, etc.

D). El jabalí se alimenta de los cultivos que se hacen en las milpas tradicionales como: el maíz, la calabaza, el camote, la yuca, el macal y la chaya lo cual da una idea de lo barato que cuesta criar en cautiverio a los jabalíes, ya que se puede combinar sus alimentos de hierbas con los desechos de los subproductos milperos.

Por otra parte, las hembras adultas paren dos veces al año. Sólo cuando son primerizas paren un solo jabalí y al segundo parto en adelante dan de dos animales en cada alumbramiento.

También la experiencia nos enseña que el jabalí que se cría tiene un sabor menos marisco que el jabalí de la selva, o sea que es mayor la demanda de la carne del jabalí de traspatio y de granja; porque es más exquisito y más barato que otra carne roja.

2.- El Jaleh o Tepezcuintle.

La cría del tepezcuintle la iniciamos en noviembre de 1995, también con recursos del Programa de Cultura del Instituto Nacional Indigenista del estado de Quintana Roo, el criadero lo construimos anexo al de los jabalíes en la comunidad del Cedral, municipio de Lázaro Cárdenas, Q. Roo, como animal nativo de esta tierra también la madre naturaleza le brinda al jaleh un sin número de diversos tipos de comida, veamos sólo algunos: las frutas del zapote, de la huaya, el x'katal oox, chi keh, mu'k, el pich, el kop teh o ciricote, etc.

El jaleh se alimenta también de los subproductos milperos, como: la calabaza, yuca, camote, naranja, la ciruela, el mamey, el sa'ac pah, macal, chí o nance, etc.

Como podrán ustedes interpretar, sus costos de producción también es bajísimo, no implica contar con dinero para adquirir su comida, sólo implica un trabajo sencillo que hasta los niños lo pueden hacer, ya que consiste en ir al monte a recolectar los frutos o bien darles los sobrantes que se cosechan de las milpas.

Hemos observado que el tepezcuintle es un animal muy limpio y que requiere de criaderos muy apegados a su forma habitual de vivir, es decir, procurar que los criaderos sean espaciados y se puedan sembrar en esos lugares frutas silvestres y frutales. Ya que aparte de que podemos cosechar las frutas y venderlas, todos los sobrantes serán comida del tepezcuintle.

También es recomendable que su casa sean de troncos de árboles ahuecados, que conocemos como jobones; y si se puede hacer sus cuevas a los que conocemos como actunes, eso incrementa su número de parición anual.

3.- El Keh o Venado.

Los indígenas mayas conocen varios tipos de venados, tales como el Yuc, el Pudz naab, Ocom bac, etc. Nosotros creemos que el Ocom bac es el que se le conoce como venado de cola blanca, que actualmente en el Cedral también estamos criando, gracias al financiamiento que nos hace el Instituto Nacional Indigenista a través del Programa de Cultura.

A mediados de 1995 empezamos a criar venados Ocom bac. Hemos adquirido 9 cabezas de venado a indígenas mayas que han atrapado en la selva, tradicionalmente sabemos que el venado se alimenta de hierbas como el K'aaxah yuc, Yaax k'iix, Ox, Zac-tah, Ch'ilitux, Max, X'tzotz k'ab, Ch'inch'in chay, Chacah, Pixoy, Ch'imay, Ch'ikeh, etc.

También la milpa tradicional brinda la oportunidad de subproductos aprovechables para el venado.

Generalmente el primer parto de la venada es de un animal, posteriormente se incrementa su número pero no más de 3 cabezas por parición, el promedio es de 2 venaditos.

4.- Propuestas.

En resumen, a nombre de mis compañeros indígenas del Cedral, proponemos lo siguiente:

Que los organismos públicos y privados financien más proyectos que tengan como objetivo criar y engordar animales y aves silvestres, con el fin de obtener más alimento humano de calidad con menos costos de producción, que en esta época de crisis puede ser alternativa para la extrema pobreza de nuestros hermanos mayas.

Apoyar a que las pequeñas Unidades de Producción del Cedral se amplíen, para que de ahí se pueda obtener los vientres y sementales, que otras Unidades de Producción a nivel comunitario se pretenda fomentar, tal es el caso del venadario de San Pedro.

Que la dependencia que tiene que vigilar para que no se talen inmoderadamente los árboles, que de verdad frenen la destrucción de la flora, ya que por eso se extinguen la fauna silvestre al no contar con los frutos que arrojan los árboles, porque después de todo, la cría de los animales se encarcelarían al no contarse con los alimentos de la selva que actualmente se recolectan.

Por último, es necesario poner letreros en las carreteras con mensajes alusivos a la protección de los animales silvestres, pues hay conductores que a propósito echan sus vehículos encima de algunos indefensos animalitos que accidentalmente cruzan las carreteras; aquí es donde los compañeros comunicadores de la radio, la televisión y de la prensa les pedimos que apoyen a poner fin a esta actitud inmoral.

¡Gracias, pero muchas gracias compañeros del presidium y ponentes!

Variedades y especies de animales silvestres comunes en el municipio o región.

Sr. José Ek Canul.

Criador de venados.

La naturaleza en estado primitivo ofreció a los grupos humanos abundantes recursos para poder sobrevivir.

Sin embargo, la población ha ido creciendo en forma exagerada y los recursos naturales se están agotando porque descuidamos su uso; pero estamos a tiempo de salvarla si usamos con moderación los recursos de la naturaleza.

Repongamos lo que consumimos y lo que irreflexivamente destruimos de ella.

En nuestra región las especies más comunes de los animales silvestres son: El mono araña, el jaguar, el tigrillo, el tejón, el oso hormiguero, el tapir, el venado cola blanca, el tepezcuintle, el armadillo y el jabalí.

Entre las aves más comunes figuran: el pavo de monte, el faisán, el cojolite, la chachalaca, el gavilán, el loro, la paloma, la codorniz, la perdiz y el ruiseñor.

Técnicas tradicionales de conservación y reproducción de los animales.

En la región existían cantidad de animales silvestres, como las antes mencionadas, pero en la actualidad están en peligro de extinción ya que el humano las ha ido exterminando sin control.

Dada esta situación se pretende conservar, reproducir y generar recursos económicos al ingreso familiar, con el venado cola blanca en cautiverio.

A continuación les daremos unas técnicas de domesticación y reproducción del venado en cautiverio:

El venado se le enseñará a comer maíz en pequeñas cantidades.

Después que se halla acostumbrado, se le hablará por un nombre o sonido en el momento de darle de comer.

De esta manera el venado se acostumbrará a escuchar su nombre o sonido al momento de darle de comer.

Cuando las venadas paren ese mismo día se deberá apartar la cría y se le dará a la mamá solamente para amamantar.

Esto se deberá realizar durante tres días, luego se le apartará definitivamente y posteriormente se le dará leche en mamila durante dos meses.

Esta cría desde los quince días de nacido se le dará a comer hierba tierna (retoño).

Comentarios sobre el tema de la Mesa.

Sr. José Quintal Oliver.

Yo soy de la comunidad de Solferino, tenemos un grupo de 13 personas. Estamos constituídos en una S.P.R.; una de las finalidades por la que nos constituimos es para aprovechar la madera muerta de la selva para ir evitando los incendios forestales, hacer ecoturismo y proteger ... hacer un Santuario del Pavo del Monte, porque la realidad ... tenemos 130 hectáreas dentro del ejido, que nos la tienen dado para trabajar. Queremos, tenemos la inquietud de conservar el pavo del monte, que es el pavo ocelado por la razón de que se esta acabando.

Escuchaba a Roberto que decía que era una de las especies que más abundaban, pues en la actualidad ya no abundan tanto, pues resulta ser víctima fácil de los cazadores furtivos, porque cantan, lo van a ver y lo tiran, entonces, nos ha dado a pensar que de aquí a cinco años ya no tendremos el pavo cantor.

Nosotros tenemos 130 hectáreas, estamos tratando de que en esa zona hacer un Santuario. Hacerlo, dedicarlo al pavo del monte.

Ahí también esta funcionando el grupo para hacer ecoturismo, para desarrollar un poco el ecoturismo.

Es necesario, ojalá que se siga haciendo Foros de esta clase para expresar todas nuestras inquietudes y quizás dentro de los jóvenes o de otras personas se dediquen...o sea, tengan esta inquietud. No mas falta ir, hacer un poco más público esta situación. Que bueno que vinieron a dar este Foro para que se vayan mostrando...nosotros tenemos la intención de que un poco con

ecoturismo y un poco por la conservación, atraer gente...y nosotros, o sea, vivir...porque no solamente conservar. Yo siento que si conservas sin el afán de elevar la calidad de vida de las personas, la calidad del ambiente, pues no tiene caso conservar. Los recursos son de los campesinos, son nuestros, entonces si vamos a utilizarlos, pero utilizarlos racionalmente, no solamente lo utilicemos nosotros, que también nuestros hijos aprendan a desarrollarse y tengan la oportunidad de tener lo que nosotros estamos teniendo.

Esto es lo que nosotros estamos haciendo en Solferino.

Con respecto a la madera muerta, estamos haciendo un grupo de artesanías, sacando la madera muerta de la selva para evitar un poco lo que estamos comentando. Eso es lo que estamos tratando de hacer.

Ing. Sebastian Poot Balam.

El trabajo que hacemos nosotros como organización civil, formamos un grupo de técnicos ejidatarios, pescadores, que estamos tratando de buscar una mejoría en la calidad de vida de la población. Entonces por ello es, una de las inquietudes que nació para esta asociación fue hacer un Programa de Desarrollo Comunitario a partir de 1983...nosotros hicimos un Programa de Desarrollo de las comunidades y el Medio Ambiente que contemplaban tres subprogramas distintos: Identidad Cultural, Uso y Apropiación de los Recursos Naturales y Ecología Humana. Adicionalmente surgió un cuarto subprograma en donde participaban todos y se llama Sector de Apoyos.

Rápidamente describiré el primer subprograma. Identidad Cultural. Qué es para nosotros... nosotros tenemos valores culturales intrínsecos en nuestra lengua, en las ecotécnicas que manejamos, lo que es la cuestión del uso de los recursos naturales. Técnicamente

hay estudios que dicen que las especies nativas son resistentes, estudios que comprueban de que la Biodiversidad si no se cuida se va a perder dentro de poco. Pero también es cierto de que el esfuerzo de los gobiernos se ha sentido. Lo que pasa, lo que ha ocurrido, es de que, nosotros hemos sido monopolizados por un sistema de vida que no nos ha permitido respirar y eso hay que reconocerlo. Ahora tenemos que sacudirnos este yugo de que todo nos dan, cuando no nos dan nada, no podemos hacer nada.

De ahí viene la inquietud del trabajo de nosotros, por ello, una de las premisas que tenemos para trabajar con una comunidad es que el trabajo que vamos a hacer no contemple o no cree conflictos culturales. Desde el instante que sentimos de que por el hecho de hacer una actividad en una comunidad hay pelea entre los compañeros, definitivamente no hay el grado de organización para hacer este trabajo en comunidad. Entonces tenemos que buscar la mecánica de cómo convecer.

De repente la economía de traspatio, o sea, los ka 'anches mayas que decimos nosotros, de repente es una técnica la más maravillosa de los mayas, pero cuando hay conflictos culturales no se puede llevar a feliz término en una comunidad. Por eso es que debemos sensibilizarnos los unos a los otros para poder trabajar. Por ello es que en el área que manejamos nosotros lo que es identidad cultural existen autoridades tradicionales y nos coordinamos para poder trabajar sin alterar sus costumbres y tradiciones.

Sr. Rubén Pérez Medina.

Esta pregunta es para los señores Andrés Mex y don Roberto Ek. ¿Cuál fue la razón para empezar a criar venados?.

Sr. José Roberto Ek Canul.

Respecto a tu pregunta Rubén, fueron dos razones las que me motivaron. En primer lugar porque a mí me gustan los animales y en segundo lugar, que es la principal, es la de conservar y reproducir la especie, ya que como dije anteriormente, hace años existían muchos de estos animales, ahora se hace más difícil encontrarlos. La idea es tener un criadero en el traspatio y tener un apoyo económico para cualquier imprevisto.

Ing. Sebastian Poot Balam.

También nosotros tenemos una razón...tener un conocimiento de su comportamiento y desarrollo, promover la Educación Ambiental sobre esa especie.

Est. Felipe Cocom Balam.

¿Los criaderos de venados son proyectos pilotos?

Ing. Sebastian Poot Balam.

Para nosotros ya es un proyecto formal. Tenemos trabajando más de seis años criando venados y creemos que llevamos un rigor científico. Por esa razón hemos rebasado esa etapa de plan piloto y lo vemos ahora como una realidad, como un proyecto formal.

Profr. Julio César Ricardes

¿Qué impacto tiene esa crianza de venados en la comunidad indígena?.

Sr. José Roberto Ek Canul

A llamado la atención a la sociedad y lo ha mostrado para que cada familia tenga el suyo en su patio, ya que no cuesta muy caro, únicamente hay que invertir en el cercado, aparte no requiere de mucho tiempo su cuidado, si acaso un 15 por ciento del tiempo que uno le dedica a la milpa.

“La Guerra Social Maya”

PARTICIPAN

Sra. Augusta Puc Caamal.

Abuela maya de la comunidad de Tihosuco.

Sr. Domingo Kauil Moo.

Abuelo maya de la comunidad de Tihosuco.

Profr. Velio Vivas Valdés.

Cronista de la Isla de Cozumel.

Antrop. Margarito Molina Rendón.

Investigador de la Universidad de Quintana Roo.

Felipe Carrillo Puerto a 23 de Julio de 1997.
Casa de la Cultura “Chan Santa Cruz”

“La Guerra Social Maya”

A mediados del siglo XIX la península de Yucatán estaba dividida en 5 distritos: Mérida, Izamal, Valladolid, Campeche y Tekax.

Es en la región de Valladolid donde surgió el sector indígena más agresivo, amen de que en la ciudad de Tepich, comenzó la lucha el 30 de julio de 1847.

Los impactos de la Guerra Social Maya fueron determinantes en la Geografía Política Regional: La creación de los estados como Campeche, el Territorio de Quintana Roo, la pérdida de la región del lote de Guatemala en Petén, la frontera con Belize y sobre todo, a nivel de la vida comunitaria del pueblo maya.

Sra. Augusta Puc Caamal.

Abuela maya de la comunidad de Tihosuco.

Muy buenos días a todos, señores y señoras. Hoy les voy a platicar un poco de lo que paso hace tiempo, que nos platicaron por las personas antiguas. Yo vengo de Yucatán, de Chichimilá donde dicen mataron a Don Manuel Antonio Ay, nuestro paisano.

Pues hoy les platico lo que nos contó la difunta de mi abuela, que su mamá le contó: "Hay chiquitas, ya nos trajeron a Hotzuc, como le dicen ... ahora vamos a pasar a su pobre abuela para que viva aquí". Ya había pasado el pleito y comunicaron que había recoja y nos tuvieron que llevar.

Cuando andábamos buscando agua para beber, pensamos que no nos ibamos a alejar pero nos alejamos y veíamos que estaba cerrado el pozo...no podíamos agarrar agua para beber y seguimos y nos ibamos alejando. De repente llegamos a Hotzuc, como le dicen y estaban muy bien las casas que tenían dejado.

Eramos tres señoras que nos perdimos buscando agua. Nos alejamos y nos perdimos. Cuando llegamos a Hotzuc había un niño detrás de nosotras que también estaba buscando agua. Pues así llegamos . Allí bautizó uno de mis hijos Yo no pensé que lleguemos a Hotzuc pero cuando llegamos no había terminado el pleito y caímos en la tropa y nos llevaron a trabajar por los soldados... Media carga de tortillas teníamos que entregar al amanecer, dice mi abuela que llorando contaba mi bisabuela lo que les pasó.

Hay hijos decía, es doloroso cuando hay guerra, yo ví tres, ví el del centro, el de Hotzuc, decía mi bisabuela a mi abuela. ¿Y cómo empezo el pleito abuela ?. Pues chiquitas, empezó cuando bombearon la torre de la iglesia de Hotzuc...el Padre hizo que empiece porque mentía a los chamacos.

Cuando terminó eso dijo mi difunta bisabuela: "Dios mío, cómo vamos a hacer" porque había uno del pueblo entre los que mataban niños y señoras, ellas le decían ... "aunque tú que nos ayudes paisano, tú eres uno de nosotros, a nadie más conocemos"... le decían. Nos sigue platicando mi abuela...nos pusieron a trabajar, a moler en metate, en ese tiempo así se molía, te estaban golpeando para que te apures, para que entregues para que coman por la tropa...Era bastante la tortilla que se tenía que hacer hijos, Dios quiera que ustedes no lo vean, yo ya lo ví es duro. Y que llorando platicaba, " que ustedes no lo vean". Yo ya lo ví, es duro, y que llorando mi bisabuela platicaba lo que le pasó.

Que desde jovencita tuvo tres maridos decía. Si no te importa que te odien las demás mujeres, pues te juntas otra vez.

Nos quedamos allí ¿ saben cuánto duró en morir el malvado ... el que hacía maldad ?. Casi un año duró en que murió. A don Antonio Ay rápido lo mataron, pero a ese señor no lo mataron, nos dice mi bisabuela, el señor que dicen que es el asesino, era mi pariente. Quién sabe como se atrevió mi nieta porque era muy malo, mató a mucha gente allí en Hotzuc decía mi pobre abuela. Un año duró su maldad hasta que murió. Cuando murió, ni nos dió pena porque cuántos espíritus debió. Era mi tatarabuelo de parte de mi papá el que andaba peleando aquí en Hotzuc y llegó hasta Santa Cruz ... pues así empezó.

Bueno, después de eso, llevaron a mi pobre abuela a Chikindzonot, pues no sabíamos por donde quedaba, así decía la difunta de mi mamá, "por donde salieron con las tres señoras" ... y pensaban cómo se iban a escapar porque ya se habían cansado. Cómo íbamos a hacer, de seguro ya nos dejaron de buscar. Pensaron que ya nos morimos, pero nosotros tenemos que regresar al pueblo. Y se empezaron a ir por donde sale el sol y llegaron a un cenote y

decían: ¡ Señor, sí vamos a llegar al pueblo! Bueno pues ya habían llegado en el cenote y dijeron: "tenemos que encontrar el camino al pueblo". Pues cuando llegaron al pueblo, la abuela de mi difunta mamá le dijo: "tù marido se iba a casar otra vez", pues cuando vió que llegué pues no se casó mi marido y dijo mi suegra: " no te puedes casar otra vez, ya llegó tu familia, pues ahora te quedas con ella" decía.

Hay otro, el pleito de Valladolid también lo vió. " Ay Dios mío, cuánta gente dentro de sangre andaban". Tres pleitos ví. Tenía 110 años cuando murió la bisabuela, pues cuántas cosas no vió.

Había que enterrar a las gallinas y cerdos y así no nos lo quitaban, pero cuando nos pescaron nos dijeron: o entregan sus animales o los matamos. "No nos maten", decía la abuela de mi mamá. Si entregan a los animales no los matamos.

Había un señor que estaba sentado en un banquillo, sólo cuando vieron se cayó por el miedo a los soldados. Pues fuí y abrí donde estaban los animales y entraron a buscarlos. Cuando se fueron les dije: "si queremos hacemos que esto termine, pero tuviste miedo, pues para que no nos maten, tuvimos que entregar a los animales".

Pues cuando terminó eso, cuando ganaron la libertad, entonces mi mamá todavía tenía un hijo de cuatro años. En ese tiempo no le tenían miedo a la persona que "corta las rodillas" no como nosotros que teníamos miedo y ellos no y dijo: en la recoja sólo venían a buscar gente esté donde esté, para que se los lleven, entonces cuando salió el difunto de mi papá a comprar carne, lo agarraron en la recoja, a algunos los colgaban, a otros les cortaban las rodillas, las manos y mi mamá dijo: Señor, ¿ qué hizo mi marido ?. El no hizo nada, ¡ esto es una injusticia !, sólo salió a comprar. Ahorita nosotros queremos que le den libertad para tomar agua ... hasta los condenados se les dá agua y ellos que son inocentes... Pues se paró y dijo: Señor, ¿Usted es el jefe de los soldados?. Pues sí soy yo. Pero a los fuereños ya mero les salían sus ojos en

que miraban lo que dije. Entonces descansaron a la gente para que tomen agua, cuando terminó fue cuando los sacaron en la calle dentro de los ricos, fué cuando se dió la total libertad.

Hay hijas, dijo la abuela de mi mamá, yo ya mero me muero, pero ustedes no se vayan a meter en eso. Para eso nosotros estabámos chicos y nos dió miedo, nosotros como antes, nuestra religión no lo podemos cambiar, así vamos a seguir hasta que me muera.

Sr.Domingo Kauil Moo.

Abuelo Maya de la comunidad de Tihosuco.

En el año de 1932 cuando entraron a Hotzuc, como le decían, cuando entraron era sólo monte...La gente que vino era bastante, había como 35 hombres cuando entraron a crear-Hotzuc, pues como hubo un acuerdo entre todos cuando vinieron a poblar. Lo triste es que en ese tiempo cuando llegaron, todas las casas de paja estaban derrumbadas, no había nadie. Entonces dijeron: "nosotros no tenemos pueblo y vamos a empezar aquí... tenemos un acuerdo y voluntad, vamos a componer este pueblo, vamos a formar sus calles"... que eran grandes cerros y montes grandes.

Después de esto, la gente tomó el acuerdo de nombrar una Autoridad para que los atienda, en ese antiguo pueblo, y pensaron en nombrarlo,, aunque cuando entraron pertenecía a Yucatán y no a Quintana Roo, pues decidieron que nombrarían a un Comisario. Y nombraron como Comisario a don Esteban Kauil Poot.

Es el nombre de mi papá, a él eligieron como Comisario, después dijeron: "como ya nombramos a la Autoridad, vamos a contruir un cuartel para ese servicio"... y lo construyeron, además nombraron a un Sargento y a un Cabo.

El Cuartel era una casa como de 10 mts y le pusieron los huanos encima. Al pasar el tiempo ellos mismos se preguntaban ¿ por qué abandonaron a este antiguo pueblo de Hotzuc?. Porque era el tiempo de Guerra...Don Jacinto Pat y Cecilio Chi empezaron la guerra. Pero no empezó sin motivo. Sí había un motivo para que empezará, porque estaban en contra de los blancos, porque en esa época estaban esclavizados los pobres mayas de Chinbicabila...En esa época los hombres eran sólo indios y los blancos, amos superiores. Por ese motivo se levantaron los hombres antiguos don Cecilio Chí, Jacinto Pat y don Manuel Antonio Ay de Chichimila.

Pues tuvieron una reunión, la primera fué en Xculumpich y

dijeron que: "de qué manera iban a presionar a los blancos, cómo iban a seguir,, pues que la guerra hay que hacer".

Bueno, pues tomaron el acuerdo con Manuel Antonio Ay y dijeron que estaba bien, porque ya se habían fastidiado de la esclavitud, porque estaban esclavizados por los blancos o españoles, como les llamaban.

Bueno, pues hicieron la reunión y dijeron que no. Que cómo iban a organizarse, que cómo iban a levantar la guerra entre los blancos de Hotzuc. En esa reunión les preguntaron que si no se habían fastidiado de ser esclavos, de que los vean como perros y dijeron siempre que no. Bueno, pues esto se acabó y dijo don Cecilio Chí " Bueno sólo que no me toquen, porque si me tocan, esto se echa a perder".

Un domingo que había misa él fue con su familia y su hija y cuando terminó la misa lo hablaron por el cura Don Fray Franciscano y le dijeron a don Cecilio: "Tu hija se tiene que quedar a hacer un servicio, aquí con nosotros. ¿ Se tiene que quedar ? contesto don Cecilio. Sí, se tiene que quedar".

Después de esto, hizo otra reunión donde tuvo que comunicar que agarraron a su hija para el servicio de la iglesia y que él no estaba de acuerdo y que iba a empezar la guerra, que no iba a tardar. Entonces le mandó una carta a don Manuel Antonio Ay comunicándole que iba a empezar la guerra; pero la carta que le llevaron al pobre don Manuel, como estaba un poco tomado y tenía que ir a Valladolid, pues en Valladolid entro en una cantina y al quitarse el sombrero se le cayó la carta y los demás lo vieron, se lo agarraron y leyeron lo que decía.

Allí decía que se iban a levantar en guerra. Entonces dijeron: "Este señor piensa mal, si don Manuel Ay, dice que tiene un acuerdo para levantarse en guerra, mejor que lo metan a la cárcel, "mientras lo resuelve el Gobernador en Mérida o mientras se resolvía ... lo iban a

matar”.

Al enterarse de lo sucedido, don Cecilio Chí y don Jacinto Pat se comunicaron en Valladolid y les dijeron que lo iban a ir a visitar. Don Manuel Antonio Ay tenía un hijo y lo hablaron a él y a su familia y les dijeron que vayan a ver a don Manuel Antonio que estaba en la cárcel por que lo iban a matar. Que vayan a pedir perdón para don Manuel Antonio Ay porque ya habían dicho que lo iban a matar. Entonces fueron a ver a don Manuel Antonio y le preguntaron si es cierto, y dijo que no sabe. Entonces le dijo a su hijo y a su familia que se hincaran porque les iba a dar su bendición porque lo iban a matar y que no iba a regresar a su pueblo. Su familia se hincó y Manuel Antonio les dió la bendición. Entonces contesto su hijo: “ni modos papacito, así que vas a morir, así que te van a matar, pues yo lo voy a sentir, pero no se va a quedar sólo así, si te van a matar, yo voy a ser como tú”.

Don Cecilio Chi se fue a Tepich después de que mataran a Manuel Antonio Ay y se encontró con sus amigos y entonces les dijo: “Bueno, pues qué piensan, a don Manuel Antonio Ay ya lo mataron, qué piensan... Yo, dice don Cecilio, que era más viejo que don Jacinto Pat, pues yo digo que todos los blancos mueran”.

Cozumel, Isla prisión para líderes mayas.

Profr. Velio Vivas Valdés.

Cronista de la Isla de Cozumel.

Mucho se ha escrito y seguramente mucho se escribirá y enunciará en ocasión del ciento cincuenta aniversario del inicio de la Guerra Social Maya, para destacar el origen en ese movimiento de Chan Santa Cruz en 1850 y del territorio federal de Quintana Roo, poco más de medio siglo más tarde.

En contraste, poco o nada se dice del repoblamiento de las islas: Cozumel, Islas Mujeres y Holbox, generado sin lugar a dudas aunque con distinta motivación, por la misma contienda que incendio a la península durante décadas a partir del 30 de julio de 1847 y que a raíz de esa ocupación, puso las bases de la avanzada mexicana en el caribe.

En efecto, tanto Chan Santa Cruz en la selva, como San Miguel en Cozumel, en 1848, Dolores en Isla Mujeres un año más tarde y Holbox en ese mismo año, surgieron de la Guerra Social Maya, la primera como Santuario, refugio y base de operaciones de los rebeldes, las segundas primero como refugio de los sobrevivientes en la toma por los mayas de Sabán, Chemax y Valladolid entre otros poblados del oriente peninsular y después como baluartes de la mexicanidad en el caribe y puntas de lanza para la ocupación paulatina, años más tarde, de la región costera de lo que actualmente es el estado de Quintana Roo.

Unos y otros poblados crecieron y se consolidaron durante la

segunda mitad del siglo pasado. Una como centro religioso, militar y político de los mayas reacios a volver a aceptar el yugo esclavizador de sacerdotes, hacendados y militaroides.

Los otros como incipiente centro agrícola el primero y pesqueros los segundos, adicionalmente el primero inicia relaciones comerciales con la colonia inglesa de Belice y los segundos con la entonces todavía colonia española de Cuba.

Al despuntar el nuevo siglo, varios sucesos cambiaron el panorama sociopolítico de la región: la llegada del Pontón Chetumal a la desembocadura del río Hondo y la consecuente fundación de Payo Obispo en 1898; la caída de Chan Santa Cruz en poder del ejército federal en 1901 y la creación del territorio federal de Quintana Roo en 1902, generándose en consecuencia sucesos como el que da título a estos apuntes.

Existe en los archivos municipales de Cozumel, un libro "Copiador de Oficios" del año de 1908 y en él, un documento que transcribo en su totalidad: "Al margen Sello: Presidencia del H. Ayuntamiento: Cozumel, Q. Roo.- Estados Unidos Mexicanos".

Arriba a la derecha: Folio 99-Oficio 243- Al C. Jefe de la Sección Aduanera.- Presente: Texto.- "Habiendo llegado a mi conocimiento que varios de los indios mayas que radican en el rancho San Martín, pretenden contratarse para ir a trabajar en las obras del Faro que se está construyendo en Cayo Norte y para cuyo efecto deberán embarcarse en Punta Celarain o sus alrededores, pongo en su superior conocimiento para que a su vez lo haga saber a quien corresponda, que dicho transporte de los mayas fuera de Cozumel para otros rumbos, esta estrictamente prohibido y con tal motivo no pueden prestar sus servicios en tales obras ni mucho menos contratarse. Por todo lo cual suplico a Ud. me acuse recibo para los efectos del caso. Libertad y Constitución.

Cozumel; Q. Roo, Diciembre 17 de 1908

José H. Vivas (Rúbrica)
Presidente

Dos conclusiones se desprenden de ese documento oficial: En Cozumel existía entonces un núcleo de indígenas mayas y estos tenían como cárcel la propia isla. Profundizando al respecto y sabiendo que los repobladores de 1848, tenían temor y rencor a los indígenas y que entre ellos no vino ninguno, hallamos que, en su campaña de "pacificación" de la zona central de Quintana Roo, subsecuente a la ocupación de Chan Santa Cruz, el General Ignacio A. Bravo, como medio para debilitar aún más a los vencidos adoradores de la Cruz Parlante, ideó segregar a los que despuntaban como líderes entre ellos y llevarlos lejos de su medio ambiente. Así de entre los prisioneros en su poder, tomo a treinta de los rebeldes y junto con sus esposas e hijos, los trasladó a Cozumel, donde los confinó, sin ningún medio de subsistencia en el paraje conocido como San Martín, ubicado aproximadamente dieciocho kilómetros al sureste de San Miguel, donde los abandono a su suerte, autorizando a los funcionarios y ciudadanos de la Isla a cazarlos como si fueran fieras, si los hallaban fuera de su poblado-cárcel.

De los confinados se conservan algunos nombres extraídos de los libros de Actas de Defunción de los años 1909 y 1910, cuando al parecer las enfermedades y la miseria en que se debatían hizo presa en ellos y ocasionó una auténtica mortandad que en poco tiempo acabo con casi todos, hombres, mujeres y niños. Los pocos sobrevivientes, al triunfo de la Revolución, pudieron salir del ya casi poblado fantasma y pasaron a vivir en la periferia de San Miguel. Todavía en la década de los cuarenta, para referirse genéricamente a ellos, despectivamente los descendientes de los mestizos de Sabán, Chemax y Valladolid, repobladores en 1848, les llamaban "la gente de

atrás del pueblo”.

De entre los prisioneros llegados a Cozumel en 1905 y 1906, se conocen los nombres de: Atanasio Caamal, Nepomuceno Catzín, Fernando Chuc, Nazario Cauich, Feliciano Dzay, Domingo Dzib, Felipa Dzul, Teodoro Kiam, José Kuk, Atanasio Mex, Antonio Mool, Crescencio Pat, Pedro Pech, Francisco Poot, Humberto Pooy, Elorencio Uch, Manuel Uh, Queleto Uh, además de Jorge Manzo y Alberto Sonda. Estos últimos quizá prisioneros políticos del Porfirismo.

Hoy casi un siglo después, los descendientes de algunos de ellos son parte integrante de la comunidad cozumeleña y apellidos como Caamal, Catzín, Chuc, Dzay, Dzib, Dzul, Kiam, Pech, Poot y Uch no suenan extraños al lado de los Alcocer, Aguilar, Martín, Marrufo, Rejón, Rivero, Villanueva o Vivas por sólo citar a algunos de los traídos por los repobladores.

Así, a ciento cincuenta años del grito de libertad lanzado en Tepich por Cecilio Chí, los descendientes de quienes entonces se enfrentaron en la más sangrienta y dolorosa de las luchas que se han dado en la Península, integran una sola comunidad, unida por ideales comunes y que por cierto, en gran medida ignora cómo sus raíces llegaron y se afianzaron en la Isla de las Golondrinas.

No quedaría yo tranquilo si cerrara aquí mi intervención sin expresar una inquietud. ¿ No sería posible, mediante el conocimiento de los nombres citados, investigar el lugar de origen de los confinados, muertos algunos y arraigados otros en Cozumel ? Sin duda alguna, ese conocimiento contribuiría en gran medida, según mi humilde opinión, a hermanar más sólidamente a nuestros dos municipios. Creo que a la sombra de esta conmemoración es factible emprender la tarea.

Muchas Gracias.
Cozumel, Q. Roo Julio de 1997.

NOTAS SOBRE LA GUERRA DE CASTAS

Antrop. Margarito Molina Rendón.
Universidad de Quintana Roo

Para mí también es muy satisfactorio estar aquí en Felipe Carrillo Puerto, antigua Noj Kaj Santa Cruz y muy agradecido por la invitación, en especial a María Teresa Quiñones y Andrés Reyna por compartir esta Mesa con los pobladores de Tihosuco, el Sr. Domingo Kauil y doña Augusta Puc así como con el Cronista de la Isla de Cozumel, Velio Vivas Valdes.

Hablar de la Guerra de Castas en términos coloquiales, porque así lo exige el formato, así lo exige las condiciones de esta Mesa, es sobre todo, provocar un intercambio entre nosotros y con ustedes. Empezaré diciendo que durante poco más de cinco décadas que duró la guerra, concretamente 51 años, oficialmente de 1847 a 1901, dos o tres generaciones de mayas crecieron y participaron en la reunión indígena más larga y cruenta que haya conocido América Latina. En una lucha que todavía a principios de la década de los 40's de este siglo, se manifestaba en una abierta resistencia a la influencia de los proyectos políticos y culturales externos.

Previo al movimiento de la Guerra de Castas, los mayas habían pasado ya once intentos de rebelión. Algunos habían quedado simplemente en conspiraciones, otros cuajaron en movimientos armados muy locales... muy focalizados, pero en realidad, realizaron once intentos desde la Colonización hasta 1847 de quitarse el dominio, del clan, del dominio del colonizador español.

Rápidamente les menciono el de 1546 que fué la rebelión de Sotuta encabezada por el Chilam de nombre Anbal; la de 1560

movimiento de Maní y Sotuta que era un revitalizador de las costumbres y tradiciones religiosas de los mayas y fué sofocada violentamente por Diego de Landa; la de 1565 movimiento de Valladolid encabezados por dos h-menes por don Pablo Beh y Baltazar Ceh; el de 1580 la rebelión de Campeche, encabezado por Francisco Chí; la de 1585 una conspiración encabezada por un líder religioso de apellido Cocom; la de 1597 conspiración de Sotuta que encabeza un H-men llamado Andrés Chí; el movimiento de Tekax encabezado por el Papa, autonombrado "Papa", Alfonso Chablé y el Obispo Francisco Canul, dos líderes religiosos indígenas; la de 1624 la revuelta de Sacalum dirigida por un H-men de apellido Pool; la de 1636 una rebelión de los mayas de Bacalar que dura por lo menos siete años; la de 1670 la conspiración de Tzuctok encabezado por Juan Yam y la de 1761 que dirigió Jacinto Canek.

Once movimientos previos que nos muestran el espíritu rebelde, la idea constante de los pobladores mayas de la Península de liberarse de la presencia del extranjero. Es evidente que el movimiento maya no tuvo raíces exclusivamente raciales. Hacerlo o aceptarlo de esta manera construiría el título del movimiento a Guerra de Castas.

Los movimientos fueron también económicos, concretamente la expansión de las plantaciones agrícolas comerciales, que afectaban la vida comunitaria maya. Me refiero a las plantaciones de azúcar y a las fincas ganaderas.

Políticos también, que eran la utilización de la población maya en las luchas por el control político y económico que realizaban dos grupos antagónicos yucatecos, concretamente los encabezados por Méndez y Barbachanos, en el Yucatán de la Independencia, o sea, después de la Independencia de México. Por consenso sólo se reconocían dos categorías étnicas, y por lo tanto, socioculturales, blancos e indios. Basados en criterios básicamente culturales, como era el vestido, la lengua, la comida, se determinaba a que "clase" se

pertenecía.

El vocabulario de la época nos habla de Miguel Alberto Bartolomé, el término 'Castas' estaba referido o equivalía concretamente al concepto Raza, por eso algunos historiadores hablan de que fué una lucha entre dos Razas, entre blancos e indios, y como la comunicación de la época era Raza como Casta lo de Guerra de Castas estaba perfectamente resuelto en esa época, o resolvía pues, cómo llamar a esa rebelión.

Otros investigadores, sin embargo, plantean que los mayas y los blancos constituían dos étnias. Sustentaban o apoyaban esta tesis en el hecho de que así se reconocía mutuamente, perfectamente, diferencias con características propias. Eran dos grupos raciales enfrentados y no únicamente clases sociales, como también otro grupo de investigadores le a llamado o ha encontrado pues, en este movimiento la confrontación de una lucha de clases.

Es evidente que los impactos de la llamada Guerra de Castas fueron determinantes en la Geografía Política Regional. La creación de los estados como Campeche, pérdida de la región del lote de Guatemala en Petén, el Territorio de Quintana Roo, la frontera con Belize y sobre todo, a nivel de la vida comunitaria del pueblo maya.

Cabe recordar un poquito, quiénes eran y cuántos eran los habitantes de la Península Yucateca. En aquel momento de la Guerra de Castas. Según censos, bueno hay que hablar un poco antes, en la Conquista Española, habían sobrevivido menos de 300,000 mayas. Esta cifra se redujo drásticamente a la mitad ,más o menos, por 1700 a unos 150,000 mayas, debido a las epidemias, a las enfermedades de la pobreza y a la violencia ejercida por el dominio español, esto diezmó e inhibió el crecimiento de la población, pero para mediados del siglo pasado, concretamente en 1841, se tiene un censo que arroja que en la Península Yucateca, habían 585 mil habitantes, el 75 por ciento de estos 585 mil eran mayas y 14 por ciento eran blancos y un 11 por ciento mestizos y mulatos.

Obviamente los mayas ocupaban el nivel más bajo de la clasificación social y vivían en condiciones de absoluta subordinación respecto a los dzules o a los blancos.

Una causa determinante de la Guerra de Castas, y hay que mencionarlo con todo detalle, porque la escuché con mucha atención, los Testimonios de don Domingo y de doña Augusta, pudieron haber sido, porque no he escuchado en Tihosuco cosa que no habíamos tomado en cuenta, como el hecho de la hija de Jacinto Pat en el Convento, o a la anécdota tan detallada sobre Manuel Antonio Ay, pero más allá de esta cuestión comunitaria se ubican las siguientes causas: Una de ellas fué la económica, hay que recordar que antes de la Independencia de México de España, Yucatán tenía un intenso comercio con Cuba. Yucatán proveía a Cuba de carne, leche, quesos, mantequilla y de Cuba llegaba a Yucatán, azúcar.

Había un fuerte comercio de Yucatán con Cuba, con Nueva Orleans, pero a la Independencia de México, esto no se pudo seguir dando, después de que Cuba seguía siendo Colonia española. Esto reorientó completamente la economía del Estado yucateco, convirtiéndose de Haciendas Maiceras a Haciendas Azucareras.

Esta presión económica sobre la tierra maya, las mejores tierras estaban al Oriente y Sur de la península, obligó a que se afectara la vida comunitaria campesina ante la presencia de la expansión de las Haciendas Azucareras.

Existe también el motivo político, el enfrentamiento de dos grupos yucatecos por el poder centralista, federalista: Barbachanos y Mendesisistas que utilizaban a diestra y siniestra a la población maya como carne de cañón en sus conflictos armados.

Esto devino en que la tropa maya, que era la que participaba ganara experiencia en combate, organización, armamento. Y fué una de las condiciones que existían previas al estallido a la Guerra de Castas.

Otro importante acontecimiento de esto, creo yo que esta dado por las condiciones de extracción de impuestos. Altos impuestos se cobraban, 12 reales al año a cada habitante de la Península y en pocos años antes de la Guerra en 1842 concretamente, el Estado yucateco había creado un nuevo impuesto por cada mecate de siembra de maíz. Eran altísimos los impuestos que tenían que pagar los habitantes, sobre todo la población rural, al Gobierno yucateco además de pago de pensiones, servicios religiosos, derecho de estola como se llama a la Iglesia Católica, por bautismo, casamiento. Evidentemente esto no era soportable en términos de pesos que significaba para la población indígena.

A grandes trazos esos fueron los antecedentes, los detalles militares, evidentemente creo que son conocidos. Estalla el movimiento durante los dos primeros años del conflicto, hay una ofensiva rebelde que logra cercar la ciudad de Mérida, después hay una contraofensiva, la población rebelde se dispersa en pequeños grupos. Uno de ellos, el que encabeza un desertor del ejército yucateco, José María Barrera, originario de Peto, encuentra lo que hoy conocemos, como el cenote que se encuentra en el Santuario de la Cruz Parlante, Juan Nahuat, el primer ventriloco, quien sintió creo que había que ir precisando las fechas. 1850 pero concretamente, yo citaría el 5 de octubre, que es la fecha del primer comunicado de la Cruz Parlante cuando atacan Kampokolche los mayas. Para pensar en que estamos a tres años, aquí en Felipe Carrillo Puerto, de celebrar el 150 también aniversario de la población de la antigua Noj Kaj Santa Cruz Balam Naj hoy conocida como Felipe Carrillo Puerto, en Cozumel será el próximo año los 150, en Isla Mujeres será dentro de dos años. Hablo de esto porque esta muy en contexto de la celebración del Estado de Quintana Roo. El próximo se celebra en Chetumal los 100 años y si fuéramos rigurosos en quién cumple primero años, bueno pues es Cozumel, luego Isla Mujeres, luego Carrillo Puerto y Payo Obispo o Chetumal sería la cuarta ciudad fundada en este estado.

Yo quisiera destacar que durante los primeros diez años del establecimiento de los rebeldes en esta región, en este lugar que llegaron a ser 40 mil rebeldes asentados en este lugar, no precisamente en esta ciudad sino en periferias, poblados, aldeas y los rebeldes armados que se mantenían en este lugar, 40 mil llegaron a ser cifrados. Libraron sus mejores batallas en los 10 primeros años, después vino un largo período de escaramuzas, de ataques relámpagos en contra de las incursiones de las poblaciones yucatecas y aquí habría que destacar el papel que jugaron líderes que hay que también recordar, además de Jacinto Pat y Cecilio Chí. Hay que recordar a José María Barrera, a Juan de la Cruz Puc, primer escribano. De la Cruz después de la muerte de Juan Nahuat, Leandro Santos de Venancio y Braulio Puc que fue el segundo ventrílocuo de la Cruz.

A la iglesia que esta a lado de Balam Naj, recuerden que en 1853 se inicia la construcción de esta iglesia, es cuando Braulio Puc, empieza a hacer hablar a la Cruz, lamentablemente Braulio y su hermano Venancio son asesinados por la misma población maya. José Nah, José Ek, Dionisio Zapata, Bonifacio Novelo, Pedro Canché, Crescencio Poot, Venancio Ceh. Todos estos líderes que durante prácticamente 50 años mantuvieron esta rebelión en este lugar ... me gustaría que se llevara un ejercicio honesto de todos nosotros, de ir destacando los nombres y creando un santoral, digamos , un calendario cívico de los líderes mayas, que se han quedado un poquito en el olvido, aunque no se puede precisar dónde nacieron. En algunos casos sí sabemos en que fecha murieron y en que condiciones. El más destacado de estos casos, es el de Venancio Ceh.

Les recomiendo mucho estén atentos a la publicación que pronto Paul Sullivan, un destacado investigador norteamericano, va hacer o ya hizo a nivel periodístico, la Memoria, la Biografía de Bernardino Ceh, un líder que durante prácticamente 15 años mantuvo la rebelión

de este lugar. El más sanguinario de todos ellos.

La población de Tuzik donde trabajó Villa Rojas, donde trabajó también Paul Sullivan, recuerda perfectamente a Bernardino Ceh. En una ocasión en Señor, me contaron algo que yo comparto igual que Paul Sullivan, me decían que un día Bernardino Ceh llegó a "recuperar su cuerpo". Era una frase que no nos explicaba nada, pero Paul Sullivan pudo rastrear documentos a partir de una disputa diplomática que hubo entre México y Norteamérica, por la muerte de un norteamericano:" Bernardino Ceh atacó una hacienda que se llama Xuxu cerca de Chiquilá que es este puerto que está frente a Holbox. Había una hacienda azucarera que administraba un norteamericano. En el ataque mató a todo el personal administrativo, murió este norteamericano, pero Bernardino y su gente se emborracharon y dió tiempo a que el ejército yucateco atacara y matara a todos".

El cuerpo de Bernardino fué decapitado y su cráneo se encuentra hoy en la ciudad de Mérida. Se ha iniciado gestiones, esto quisiera comentar, para rescatar el cráneo, junto con Paul Sullivan, la Universidad, el cráneo de Bernardino Ceh y tener el primero, no sé si el único, pero al menos el primer testimonio físico de uno de los líderes de la Guerra de Castas. Aquí en la ciudad de Noj kaj Santa Cruz, la antigua Noj kaj Santa Cruz, hoy Felipe Carrillo Puerto,

¿ Cuáles son las consecuencias a 150 años de aquel movimiento?. Yo pensaría que en realidad la derrota de este movimiento nunca fué aceptada por los mayas. Nunca hablan de una derrota, nunca hablan del fin de la guerra, nunca hablan de una rendición, de una fecha de esta rendición, porque recuerden que hubo combates todavía después de que oficialmente se cita el 3 de mayo como la fecha en que entran las tropas yucatecas porfiristas a este lugar comandadas por Ignacio Bravo. Todavía hay combates, por lo menos dos ataques, emboscadas, atrás de Vigia Chico en 1915 y

todavía hay fuertes combates en la comunidad de Dzúlá en 1932, cuando el Gobierno pretende aprehender al Teniente Evaristo Sulub, el cual huye después a Tixcacal Guardia.

Hay que hacer, creo yo, en términos de homenaje a este movimiento y sería una segunda propuesta que haría a la Mesa y a los presentes, como un compromiso, además de este Calendario cívico de los líderes rebeldes mayas, hacer una reconstrucción de la creación de los poblados. Tenemos fechas, datos de Noj Kaj Santa Cruz. Nunca existió Chan Santa Cruz, eso lo he dicho, es un invento de Historiadores o de informantes militares, pero los mismos pobladores que hoy viven, los mismos escritos de las fechas, hablan de Noj kaj Santa Cruz Balam Naj Kampokolche Kaj.

Hay que hacer una historia en los poblados, por ejemplo de Tixcacal Guardia, de cuándo se creó Tixcacal. Se crea en 1929, en una incursión que realizan a este poblado el Capitán Concepción Cituk y Evaristo Sulub y se llevan la Cruz a Dzonot Guardia y al poco tiempo a Tixcacal Guardia.

Hoy tenemos Santuarios y creo que esa es una de las herencias o consecuencias de aquella rebelión.

Si quisiéramos hablar en términos concretos, estrictos, de lo que se mantiene y de lo que se perdió después de la guerra podríamos pensar de que, lo que se ha mantenido y ha mantenido la cuestión de éste es su Religión. Su entidad religiosa en torno a la iglesia maya, a sus rituales milperos, a sus santuarios, a su sistema de Compañías que logra montar, llega a identificar a 30 mil mayas en todo el municipio de Felipe Carrillo Puerto.

30 mil mayas que habitan en 80 comunidades y que se autonombran macehuales, se autonombran, lo digo con este detalle, porque sé que en otros lugares de la península, esta palabra

macehual tiene un concepto peyorativo o de desprecio. Acá es un término de autoidentificación. Los que han trabajado en las comunidades lo sabran y se encuentran estos 30 mil descendientes de los combatientes de la Guerra de Castas en 80 comunidades. Territorialmente ocupan el 60 por ciento de lo que hoy es el municipio de Felipe Carrillo Puerto.

Yo creo que una de las primeras consecuencias están en mantener su identidad religiosa en torno a su iglesia constituida desde 1850 como institución religiosa. Los mayas eso le ha dado una fuerte identidad.

Lo otro, lo económico, esta dado en que se ha perdido en su convivencia con la economía del mercado, se ha ido perdiendo muchísimo esta batalla. Nuevas acciones o tareas económicas han obligado al maya a ir perdiendo digamos el aspecto tradicional de su sistema económico y obligadamente entran desde 1917 a una economía metal: chicles, Día de muertos, hortalizas, maderas preciosas, artesanías, etc. Allí encuentro una situación que evidentemente, el resultado o el balance no sería necesariamente favorable en términos de la modernidad y lo tradicional, y lo último, para concluir, está en lo Político.

Evidentemente, durante todavía en el auge chiclero, los líderes mayas que quedaron después de la epidemia de 1915, una epidemia que mató a más de la mitad de la población rebelde, y más de la mitad de los líderes que existían en ese momento. Cuando don Velio hablaba de que en 1908 llegaron estos rebeldes, estos indios a Cozumel llevados, todavía se mantenían en rebelión la región. Era un clima de hostigamiento y de rebelión concreta. Era en 1915 me parece María Uicab la sacerdotisa de Tulum, en esas fechas llega también el cozumeleño Juan Bautista Vega, matándole los mayas a sus padres y a su tío y después Juan Bautista Vega convirtiéndose en el líder de Chum pom en 1936. Fue el impulsor de la creación del

primer ejido del municipio a cambio de la dotación de la polización de 200 mil hectáreas de plantación chiclera al igual que Francisco May. Es decir, en términos políticos yo encuentro que esa estructura política que quedó, esos liderazgos fueron paulatinamente siendo optados y hoy nos encontramos con una lucración de las necesidades de los líderes en términos políticos y un desplazamiento de su poder por la estructura ya no tradicionales sino oficiales en la cuestión de la tierra: Comisarios Ejidales, en la cuestión de los Profesores, los Comités, etc. Es decir, su ámbito de fuerza queda en el aspecto simbólico de la religión, pero han perdido fuerza en el aspecto económico.

Haciendo rápidamente un balance desde el inicio hasta hoy, 150 años, donde todavía habitan 30 mil descendientes directos de aquellos combatientes y en estas condiciones.

Comentarios sobre el tema de la Mesa.

Antrop. Renee Petrich.

De alguna manera el Antrop. Margarito Molina tocó en su participación la cuestión del Por qué llamarle "Guerra Social Maya" y por qué llamarle "Guerra de Castas". A mí me gustaría saber por parte de los dos abuelos de la comunidad de Tihosuco, su opinión acerca del título que desde hace unos 10 años ha ido cuestionándose si es "Guerra Social" o "Guerra de Castas" y también al Profesor Velio Vivas, qué opina acerca de estas dos formas de nombrar a esta guerra.

Profr. Velio Vivas Valdés.

En Yucatán uno de los primeros, Justo Sierra O'Reilly, si mal no recuerdo padre de Justo Sierra Méndez, y en su momento tuvo la intención de motivar la intervención de otros países para apoyar al grupo gobernante de Yucatán. Cuando escuchó el término Guerra de Castas como bien decía Margarito, solamente encierra una confrontación racial y la guerra de los mayas no fué únicamente racial. El solo hecho de mencionar a Bonifacio Novelo, a tantas gentes mestizas que estuvieron peleando al lado de los mayas ya nos señala que no fué una raza contra otra raza. En todo caso, en mi concepto una guerra de tipo económico de pobres contra ricos, de los que tenían mucho y eran pocos y querían quedarse con lo poco que tenían los muchos. Se vale el juego de palabras, el sentido. Me gusto cuando me invitaron para hablar de la Guerra Social Maya, me gusta el término, creo que la primera vez que lo escuché fue por parte de un investigador de Yucatán, Fidencio Quintal, creo que a él se lo escuche la primera vez y la verdad, tal vez por información yo fuí al primero de normal de rurales, tanto formación izquierda, me gustó el término y siempre así lo he manejado. En lo personal, detesto que se le llame Guerra de Castas, porque es discriminatorio y no fué eso en lo que

se encerró la motivación y la razón de ser de esta guerra.

Sra. Augusta Puc Caamal.

Pues así escuchamos que le llaman todos y no sé de que otra manera se le puede decir " Guerra de Castas" así es, no hay más, lo cierto es que nos decían más pero se nos olvidó.

Sr. Domingo Kaul Moo.

Pues yo pienso que es bueno que haya una persona de buena fe, yo digo que haya una unificación de todos y de todo lo que se dice; yo deseo que no vuelva a pasar lo que paso hace tiempo porque es muy doloroso, que no vuelva a pasar porque ahora hay mucha gente, muchos niños y mucha gente inocente y ojalá no vuelva a pasar lo que pasó.

Profr. José María Uc Cahum..

Bueno, hablando un poco de ese término, pues también soy parte de Tihosuco y parte del grupo étnico de los mayas, pues realmente para mí hablar de la Guerra de Castas, creo que ese nombre, pues los investigadores sin consultarle a los mayas pusieron ese nombre al libro que venden de Nelson Read, pero yo realmente, mi pensamiento es de otro, sería bueno hablar de la Guerra Social Maya, ¿por qué me inclino más a ese término ? Porque la Guerra de Castas yo entiendo de que habla de que los mayas se levantaron contra los españoles, pero yo creo que somos parte de eso, si la cultura occidental no hubiera buscado a nuestros ancestros, yo creo que no se hubieran levantado también, como todo ser humano, como todos nosotros los mayas somos pacíficos, son prestos para cualquier actividad ya sea religiosa o política, por lo cual los mayas se levantaron porque también vieron que estaban invadiendo mucho de

sus terrenos, tiene su ... por qué se levantaron, no solamente porque son gentes agresiva, sino que son pacíficos como vuelvo a recalcar, como todo ser humano, si no les dan motivos simplemente no se levantan contra nadie y por lo cual yo opino que sea la Guerra Social Maya. Gracias.

Profr. Velio Vivas Valdés.

Siempre sobre lo mismo, me acordé que traía por acá, repasando los apuntes de "La ciudad heroica", Oswaldo Vaquero Anduce este libro se editó por primera vez en 1943. En el capítulo que se refiere a este episodio histórico, precisamente él lo titula "La Guerra Social" y la postilla que tiene dice: " la interesada pretensión de que el campesino carecía de aptitudes para gobernarse y que por consiguiente debía ser reducido a la estrecha tutela, hizo que estallara la guerra más terrible de Yucatán. Y me llama la atención de que habla del campesino y no habla del maya. Y campesinos había de cualquier connotación racial. Y rectifico ya no fué Fidelio Quintal al primero que se lo escuché, sino lo escribió el señor Oswaldo Vaquero, escribió un libro bastante antiguo y poco conocido pero muy interesante sobre la historia de la ciudad de Valladolid.

Antrop. Margarito Molina Rendón.

Miren, yo creo que la polémica entre Guerra de Castas o Guerra Social Maya, va a continuar porque esto, depende mucho de cuestiones formativas ideológicas en el caso del curso popular de preferencias, pero yo creo que lo que usted mencionó del campesino, depende del uso, del término que se le quiera nombrar, es por el concepto étnico maya o por el concepto de un trabajador del campo que es el campesino, que para muchos estudiosos de los años 70's don Fidelio de formación marxista evidentemente lo étnico nunca ha funcionado dentro del esquema marxista sino en lo campesino, por

cuestiones de proletarización y todo el asunto, la cuestión de hablar para un discurso de ese tipo se acomoda más el concepto campesino que el concepto étnico de maya, depende del uso y quién este manejando el concepto, yo creo que esto no se va a terminar, es una polémica que nunca va a ganar consenso tradicionalmente así como muchos le llaman a este lugar Chan Santa Cruz, muchos van a seguir llamándole también Guerra de Castas, es decir, son esos clichés que se van quedando en el camino.

Profr. Velio Vivas Valdés.

Estamos destextuando la Historia, pues si ponemos la Guerra Social ya suena como a político, como apoyando al sistema, la Guerra de Castas es la que debe existir, pues si no queremos la Guerra de Castas pues la Guerra contra la Casta Divina, que sería lo más correcto porque, porque son los "tártaros" los que vinieron a fregar a los mayas, bueno vulgarmente decimos, pero la Guerra de Castas sino estamos distorcionando los libros como dice el señor allí el señor escritor Vaquero habló de Castas, a última hora esta poniendo Social, pero allí tiene tinte político todo eso, la Guerra de Castas y hasta morir la Guerra de Castas.

Téc. Pedro Iuit Chi.

¿Se hacen gestiones para rescatar o para trasladar el cráneo de algún líder de la Guerra de Castas hasta Quintana Roo? Si se va a dar, por ejemplo, la liberación o el permiso para que se traiga este testimonio físico, en donde quedaría su existencia ?

Antrop. Margarito Molina.

Hay una iniciativa. Se esta trabajando, yo no quisiera adelantar mucho sobre quién, y el avance de este trámite, pero ya se ha estado trabajando respecto a ello y creo que se va a lograr en la medida en

que además de la Universidad, a lo mejor el Gobierno también se involucre, hasta ahora no, la misma comunidad lo haga, es decir, la comunidad, las instituciones culturales, Carrillo Puerto; ustedes puedan alentar, puedan promover, puedan acompañar esta idea y poder junto con los pobladores avalar y tener apoyo para esta iniciativa, de lo contrario podría quedar en una simple acción aislada de Gobierno o de una Institución Educativa y creo que en este caso si se va a requerir en su momento, de podernos coordinar o de haber buscado una coordinación para poder contar con el apoyo de las comunidades, de las instituciones educativas y culturales para decidir en caso de lograrlo, qué hacer con este cráneo.

A don Velio yo le pediría o invitaría a que si tiene documentos en dónde podamos en este afán, en esta idea de ir ideando las Biografías de los líderes mayas, si hay algún documento o testimonios orales en Cozumel sobre Juan Bautista Vega. Sería bueno si nos pudiera coordinar para ver si se pudiera hacer algo.

Vive un hijo de él aquí en Carrillo Puerto. Creo que vive, hace tres años lo entreviste todavía, hay personas, tal es el caso de Florentino Cituk, el profeta de Chumpón, de que acuñó todas las profesías que hoy manejan los mayas e ir reconstruyendo estas Biografías tal como les comentaba de Bernardino Ceh, el de Jacinto, Cecilio, todos ellos.

Prof. Velio Vivas Valdés

Afortunadamente en Cozumel nuestros archivos en el Registro Civil son bastantes completos, los tenemos desde 1867, en lo que se refiere a nacimientos, defunciones y matrimonios; tenemos la llave en cualquier momento los podemos rescatar, el acta de nacimiento, el registro de nacimiento de Juan Bautista Vega. También vive en Cozumel un hermano mío que fué maestro rural en Chum on y en Chumpon en los años 60's. Durante tres años convivió muy de cerca

con don Juan Bautista y él guarda documentos que personalmente le entregó don Juan a él, pues tal vez aquí en Carrillo Puerto alguien recuerde a mi hermano, el Profesor Baudi Vivas mucho tiempo estuvo trabajando creo que en Tuzik, en Señor y por esta zona. El guarda varios documentos y repito tres años convivió muy de cerca con don Juan Bautista, pues tiene un recuerdo muy nítido, incluso guarda anécdotas y demás y de hecho él me está ayudando, estoy tratando precisamente de escribir algo para rescatar este personaje, que siento que de algún modo se ha olvidado a la Historia de Quintana Roo. Aún más, pues ya el presidente de Cozumel, lo anunció, pero lo repito, entre los parques que esta construyendo la actual administración en las colonias periféricas en Cozumel, hay uno que definitivamente va a ser bautizado como Juan Bautista Vega. Hubo un reconocimiento a un cozumeleño de antier, que de algún modo, yo siento que hay un gran paralelismo entre él y Gonzalo Guerrero. Para mí, Gonzalo Guerrero es uno de los personajes de esta Historia, he investigado bastante sobre él y siento que como Juan Bautista hay algo, hay mucho que se puede crear un paralelismo entre ellos.

Lo que podamos nosotros hacer para rescatar esta Historia olvidada, cuenten desde luego un 120 por ciento con nosotros.

“Chavos Banda”

PARTICIPAN

C. David Catalán.

Banda “Batos Locos”.

C. María Antonieta.

Simpatizante de los Chavos Banda.

C. Wendy Chan Ortiz.

Banda “Las Chupacabras”.

Soc. Efrén Hernández Martínez.

Director D.I.F. Municipal.

Psic. Enrique Avilés Aceves.

Investigador independiente.

Cancún, 24 de Octubre de 1997.
Concha Acústica de la Región 101

“Chavos Banda”

Bandas juveniles y crisis social definen a la década presente. Si bien no son los únicos acontecimientos importantes ni ambos nacieron en este tiempo, hará recordar a esta época.

Próxima o lejana, a la banda se le representa desde distintas perspectivas: su presencia en las calles se observa con morbo y temor, hablan de ella y preguntan qué hacer; estereotipada en los medios de difusión, sus signos son a la vez exhaltados y estigmatizados, vendidos y perseguidos. Sus manifestaciones se encuentran envueltas en una espesa bruma que se condensa en un todo ambiguo y caótico de representaciones, donde la realidad se percibe más no se comprende, saturada de imágenes y discursos: rebeldes con o sin causa, delincuentes juveniles o menores infractores, anormales e inadaptados, desviados, marginados, irresponsables...Palabras con las que se moldea el fenómeno para actuar sobre él, pero que permanecen ajenas a la vivencia interna de la banda, como nociones impuestas por la fuerza y el poder

David Catalán.
Banda "Batos Locos".

Hola, buenas tardes. Pues estamos aquí para platicar un poco con todos los chavos banda y los que no son. Pues yo soy una persona ex-chavo banda, que más o menos pasé lo que están pasando ustedes. Las cosas que van pasando juntos les van a beneficiar a ustedes como Chavos Banda, ustedes ya lo vieron, ahorita que se les está brindando los Grafittis y los Cursos de Distracción para ustedes. Eso es lo que esperamos que suceda o que se lleve en esta plática que les vamos a dar entre todos los compañeros. Bueno, dame un punto ¿ no ? - Cómo se define un chavo banda - Pues el chavo banda es diferente como seres que son, a unos les gusta la *onda chola*, a otros les gusta la *onda chicana*, independientemente o la *onda rockera* ¿ no ?. Pues ya en grupo ustedes como se juntan y ustedes saben lo que hacen, que ojalá que después de ahora hagan otras cosas más positivas.

Me pongo un poco nervioso después de que los chavos que dieron su buen espectáculo ... como que estoy un poco nervioso. Pues, otro punto que me intereso mucho, como veo que hay muchos padres de familia acompañándonos, gente adulta, gente que también fue ex-banda bien , pues hay un punto que me interesó mucho y dice ¿ Cómo nos ha tratado la sociedad, a nosotros, a los chavos banda ? Desgraciadamente, siempre nos ha tocado la mala imagen ¿no? o sea, por vernos con un pantalón de mezclilla, un arete, un tatuaje y todo eso, de llegar con alguien, la gente nos rechaza. Siempre cuando llegamos, si tienes un tatuaje en una fiesta, ¿sabes que ?, no le hables, es un ratero, es un vago, es de lo peor. No nos dan la oportunidad de expresarnos como seres humanos, sin saber qué hay detrás de ese tatuaje, que hay detrás de ese corte de pelo, que simplemente es una moda ... una moda y así lo debemos de tomar todos, como Chavos Banda lo debemos de tomar así.

Otra cosa, otro punto que me interesa mucho hacerles llegar, es de que a veces sucede como Chavos Banda, que les ha tocado la mala suerte de caer en la cárcel, a mí me tocó varias veces, pues nos sentíamos presionados, llegabámos a la cárcel nos sentíamos encerrados, o sea, decíamos "chale estas encerrado", qué hago, me tengo que aguantar, o sea, devaluándote como ser humano ahí de repente agarras y te divides entre bandas y cierras tus ojos y piensas que hay calles donde ya no puedes pasar, de la 94 a la 102.

Ustedes como jóvenes también se están poniendo prisiones. Ustedes mismos ... júntense con los demás ... en el DIF les están dando unos apoyos que yo creo que lo deben aprovechar. Se les está platicando ahora con los que estamos, que deveras tuvieron ganas de venir a presenciar esto, que va a ayudar en varios puntos ... también se les dá oportunidad de que ustedes expresen lo que quieran ... en la situación de que: cómo los ha tratado la policía ... cómo los ha tratado la gente, o sea para la gente yo lo que digo a la gente cuando ven un chavo de pelo largo, tatuado o con un pantalón guango, unas botas, no le huyan. Mejor traten de hablar con ellos. Mucha gente, a veces llega gente tomada y le dice "préstame un peso para mi camión" y la gente le huye pensando que lo van a asaltar ... , entonces el mismo chavo se empieza a sentir rechazado... rechazado de la sociedad o a veces en su pleno juicio dice "oye, préstame dos pesos"... y es mejor que te lo pidan a que estén robando ¿no?. O sea, yo le pido a toda la gente que esta aquí, se lleve algo bueno, tal vez yo no soy una persona que tenga un nivel intelectual muy arriba, como para ... guiarlos completamente a que me hagan caso, ¿no? pero espero que se lleven algo interesante de todo esto y más bien a los chavos, les estoy conociendo de vista, la primera vez que los veo y están tranquilos y me gustaría que todos ustedes se mantuvieran así y se acerquen a las agrupaciones que les están brindando apoyo para que tengan apoyo ustedes mismos. Saben que hay puertas, nada más es que las toquen y se les van a abrir ahí les dan la oportunidad de hacer lo mismo que yo y las

oportunidades las deben de tomar, es todo lo que les puedo expresar ahorita. Gracias.

María Antonieta.

Simpatizante de los Chavos Banda

Bueno... antes que nada, la verdad, no sé ni por donde empezar.

Son muchas cosas que quisiera decirles ... yo he tenido trato con algunas personas así como ustedes... que son jóvenes que desean disfrutar la vida ... bueno todo joven quiere disfrutar de la vida, pero siempre lo hacemos quizá de manera diferente... muy lococona... o sea, sí me entienden ... yo digo que toda la sociedad de por sí juzga mucho a todas las personas, de por sí cada uno cataloga a las personas dependiendo de lo que ve o lo que hace.

Yo por ejemplo, si veo que una persona está haciendo algo malo, mayormente me voy por decir "esta persona es mala", o sea, pienso que quizá todo el tiempo es así, pero no por ejemplo que todos los jóvenes siempre hacemos cosas malas. No siempre las personas adultas, mayores, piensan igual que nosotros ... los juzgan nada más por que hacen cosas malas o porque se juntan en grupos y como dijo mi compañero, empiezan a decir "no te juntes con esas personas, esas son malas", o nada más porque se visten a la moda, que es una moda, no tiene nada de malo, nada más porque lo ven así vestido empiezan a decir: "no, este chavo es un *chemo*, no te juntes con él", porque así me pasa Mis padres me dicen "no te juntes con esta persona, esta persona es un *chemo*, ¿no lo ves? sólo anda de callejero, toda la noche lo ves por ahí, qué esperas de esa persona, no te va a traer nada bueno". Pero sin embargo lo que yo pienso, es que mis padres nunca se ponen a pensar, por qué ese chavo está ahí, por qué todo el día está en la calle, o sea, por qué se viste así. No se ponen a pensar qué es lo que tiene, qué es lo que le piensa. Yo digo que todos somos iguales, pensamos igual, tenemos sentimientos, todos somos iguales, no somos diferentes ... porque la

sociedad siempre a los chavos banda por decirlo así, los hacen a un lado.

Dicen "no, que este es drogadicto, es *chemo*, no te juntes con él". Los empiezan a hacer a un lado y eso está muy mal. Yo quisiera pedirle a todas las personas que son adultas... que son padres... que piensen , que se pongan a pensar ¿ por qué esos jóvenes están ahí? Si se drogan ¿ por qué lo hacen ?.

Yo supongo, creo que son por problemas familiares ... a de ser porque sus padres no los comprenden, o por "x" cosa. Debemos de ponernos a pensar por qué están ahí. En lugar de alejarnos de ellos debemos acercarnos, o sea, no nos vamos a acercar y preguntarles ¿ por qué te drogas ?, ¿por qué haces esto?, ¿por qué haces lo otro?, ¿por qué eres malo?. Sino simplemente acercarnos a ellos, hacernos sus amigos... porque no son malos.

Yo conozco a algunos y tienen un corazón tan grande, que son bien lindos. La verdad... tienen muchos problemas y las personas no saben nada. No se acercan a ellos ni les preguntan nada... sólo los juzgan porque los ven mal vestidos o porque se juntan... y la verdad no son malos... son buenos y no siempre las bandas son para hacer actos delictivos, sino también son para divertirse, para hacer más amistades, para hacer cosas buenas. No siempre hacen cosas malas... yo ... no es mucho lo que les puedo decir, porque la verdad no sabía que iba yo a decir. Lo único que les pido es que se pongan a pensar porqué hacen eso, que en lugar de cerrarles las puertas, se las abran, que se acerquen a ellos, que sean sus amigos. No que los cohíban, porque la misma sociedad los condena y la verdad, a mí me dijeron ... " nadie es malo, lo hacen malo". Gracias.

Wendy Chan Ortiz
Banda "Las Chupacabras"

¿Cómo se define al Chavo Banda ? El Chavo Banda se define por saludos ... o sea, se reúnen con sus amigos y dicen ¿qué le gustaría a un chavo banda?. Que lo ayuden, que le den cancha para poder compartir con sus amigos ... yo anduve como ustedes -chavos banda- me juntaba y todo con los muchachos.

Hay veces pasaban tres días y no llegaba a mi casa. Mi mamá me llamaba la atención porque no le hacía caso.

Lo que yo quiero decir ... a las personas que nos tratan mal, ayúdalos ... ellos no son malos. Ellos, si hacen algo malo es porque su familia los rechaza o porque tienen algún problema ... bueno ... con esto quiero decir que los ayuden porque ellos son buenísima onda. Gracias.

Comentario de una persona del público.

Para eso de chavos banda, yo creo que toda la gente nos juzga mal. Nadie nos apoya, porque nos ven agrupados entre tres o cuatro muchachos ... "ya vamos a atracar, a hacer mal a la gente, a faltarle el respeto a los niños". Yo pienso que eso está mal porque en realidad nosotros respetamos y estamos respetando... pues que nos respeten para que todo sea parejo.

Aquí los chavos no son Chavos Banda, simplemente nos juntamos para platicar o para jugar y es todo... Aquí chavos banda no existen.

Soc. Efrén Hernández Martínez.
Director D.I.F. Municipal.

Todos nosotros estamos inmersos en este mundo y formamos parte de este todo. Por eso es que debemos hablar de esta situación que se está dando, pues desde adentro porque si no es así, no lo vamos a entender. Por eso nos interesa mucho acercarnos a los jóvenes para poder compartir y poder hablar ahora sí, de una manera igual y poder expresar a través de instituciones como el D.I.F. lo que a ustedes les está inquietando.

Nosotros consideramos que vamos a respetar su forma de ser, su forma de actuar, su forma de conducirse, respetar su ámbito natural en donde ustedes se están desarrollando... lo que quieren y lo que desean ... lo que es importante es guiarlos de una manera en que la conducta humana sea sana y que la verdad pueda respetar la libertad de ustedes, la libertad mía, la libertad de el de enfrente, para poder convivir de una manera sana con todo el mundo,

Lo cierto es que los grupos se están dando cada vez y cada vez más. A veces los problemas de violencia-uno de los jóvenes de aquí expresaba que no podía pasar de una calle a otra, de una región a otra, de una colonia a otra - esto, como decía Enrique hace 20 años, también existía este tipo de problemas; en la calle no podían pasar los de esta calle o no podía pasar el de aquella, entonces es un proceso que se vive, algo que es sintomático es que a veces hay más violencia. Esto sí hay que tocarlo, cada vez las cosas ahí son más duras, más agresivas y por eso es importante que cuando nosotros estamos hablando, pues estemos hablando con la verdad, porque lo cierto es que cuando esta violencia se dá, se ponen en riesgo muchas cosas.

Lo cierto es que hablar de esta manera significa hablar de un momento cultural en el cual estamos pasando todos y por eso

tenemos que ir todos los días, para poder platicar con todos ustedes y reflexionar conjuntamente con lo que está pasando.

La última propuesta que tendría el D.I.F. es que nos permitan acercarnos a todos ustedes: niños, jóvenes y adultos de tal manera que empecemos a trabajar tomados de la mano y podamos echar algunas cosas a andar, tal vez algunas las hagamos mal, tal vez algunas las hagamos bien, pero lo cierto es que ustedes nos van a ir diciendo, nos van a ir palomeando si vamos bien o nos regresamos.

En ese sentido nosotros estamos puestos.

Ahora sí le entramos al asunto y estamos aquí y vamos a continuar viniendo siempre y cuando nos acepten ustedes en este sentido.

Muchas gracias.

Psic. Enrique Avilés Aceves.
Investigador independiente.

Tampoco sé por donde empezar ... creo que el primer punto que debemos tomar en cuenta es que el fenómeno de los grupos juveniles no es nuevo.

El hablar de Chavos Banda podrá ser nuevo por denominación en cuanto a la manera de nombrar a un grupo de jóvenes, pero es un proceso, desde el punto de vista social ha existido desde que existe el hombre, en el aspecto de que hay una etapa en el desarrollo de todos nosotros, los que la familia ya no es el núcleo con el que nos relacionamos fundamentalmente y es el grupo de amigos, el grupo de cuates con los que compartimos los intereses, las inquietudes, las necesidades y los problemas. Entonces partiendo desde esa idea, de que el grupo, la banda o la familia desde hace 20 años no es nuevo, tenemos que entender que si a lo largo de toda la historia de la especie humana que existe no es producto de una situación particular actual, simplemente, que el Chavo Banda es el resultado de lo que está pasando en la cultura en este momento, pero la variación será por la cultura y las circunstancias particulares, aunque la creación de los grupos siempre se ha dado.

Todos hemos sido parte de grupos considerados por nuestros mayores, cada uno en nuestro momento, como grupos que no eran bien visto porque no seguían las normas aceptadas socialmente... me acuerdo que hace veintitantos años el escándalo era traer el pelo largo, los pantalones acampanados, no era gran cosa pero como dijeron hace un momento, la cuestión de la moda es simplemente una moda y pasa, pero la creación del grupo y la formación del grupo tiene otras funciones y tiene otras causas.

Yo creo que este es un aspecto muy importante que analizar, cuáles son las causas de los grupos, por qué se originan los grupos y qué funciones tienen; entonces de alguna manera, la creación de los

grupos, de las bandas y la agrupación ... de los Chavos Banda ... de pandillas que comparten inquietud, tiene una función fundamental que es la de crear un grupo social en el que se entienden entre ellos y mientras nosotros como adultos no entendamos lo que los chavos necesitan, las pandillas se van a seguir dando y como va a ser muy difícil que los adultos entendamos lo que les pasa a los jóvenes, los grupos, las pandillas y las bandas van a seguir existiendo.

Creo que el problema esencial, desde el punto de vista de los chavos banda es, puede ser considerado en dos elementos básicos: uno el de la libertad y el respeto y dos el de la salud.



Centro de
Información y
Documentación

Alberto Beltrán



015534



**Consejo Nacional
para la
Cultura y las Artes**

**CULTURAS POPULARES
UNIDAD REGIONAL QUINTANA ROO**

ROGRAMA: MESAS DE LA CULTURA POPULAR MEXICANA