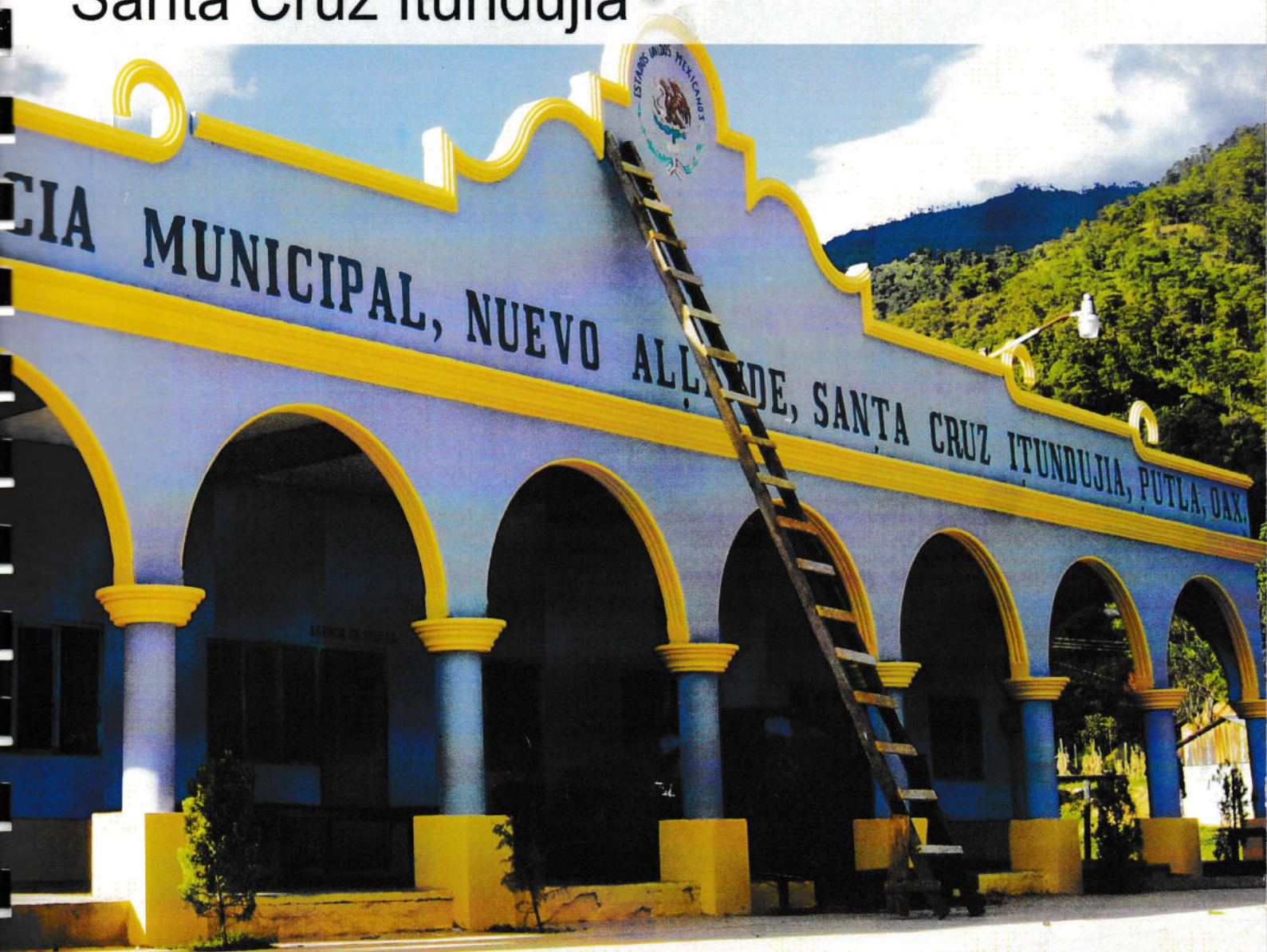




HISTORIA COMUNITARIA

Nuevo Allende
Santa Cruz Itundujia



"Fortaleciendo la identidad cultural de tres comunidades indígenas mixtecas
en el municipio de Santa Cruz Itundujia, Putla, Oaxaca"

**HISTORIA DE LA COMUNIDAD, NUEVO
ALLENDE, SANTA CRUZ ITUNDUJIA,
PUTLA.**

Proyecto *"Fortaleciendo la identidad cultural de 3 comunidades indígenas mixtecos en el municipio de Santa Cruz Itundujia, Putla, Oaxaca"*

Para el desarrollo del contenido participaron mujeres y hombres que fueron nombradas como Cronistas Municipales del Municipio de Santa Cruz Itundujia, así como Ciudadanas y Ciudadanos y Autoridades Comunitarias de las Comunidades de El Chamizal, Independencia y Nuevo Allende.

Para el desarrollo del material se realizaron entrevistas y talleres comunitarios, en algunos casos con el apoyo de las Autoridades Agrarias y Municipales.

Proyecto *"Fortaleciendo la identidad cultural de 3 comunidades indígenas mixtecos en el municipio de Santa Cruz Itundujia, Putla, Oaxaca"*

Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias. PACMYC



"Este producto fue publicado con recursos del Fondo Estatal Oaxaca del Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) emisión 2012, en el que participan la Dirección General de Culturas Populares del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, la Secretaría de las Culturas y Artes del Gobierno del Estado de Oaxaca y la Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca A. C."

Los contenidos son responsabilidad del(os) autor(es).

INDICE

I.- UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL MUNICIPIO, SANTA CRUZ ITUNDUJIA.....	1
II. ANTECEDENTES HISTÓRICOS.....	4
2.1 Origen de la comunidad.....	4
2.2 El nombre de la comunidad	4
III. PROCESOS SOCIOCULTURALES.....	5
3.1 Cambios demográficos.....	5
3.2 Inmigración y Migración.....	5
3.3 ¿Cómo participan los radicados y profesionistas en la comunidad?.....	6
3.4 Organización Comunitaria.....	6
3.4.1 Cargos comunitarios.....	6
3.4.2 Tequios y guezas	9
3.5 Sisitemas culturales.....	9
3.5.1 Lenguas.....	9
3.5.2 Gastronomía.....	10
3.5.3 Artesanía	11
3.5.4 Vestimenta.....	11
3.5.5 Fiestas religiosas y patronales.....	11
3.5.6 Costumbres y tradiciones	14
3.5.7 Leyendas y rituales	15
3.5.8 Medicina tradicional	16
3.5.9 Registro histórico de hechos relevantes	16
IV. PROCESO POLÍTICO	16
4.1 Usos y costumbre - asambleas	16
V. ASPECTO ECONÓMICO.....	17
5.1 Sector primario (agricultura, ganadería, pesca y silvicultura).....	17
5.2 Sector Secundario (industrias, muebles)	18

5.3 Sector terciario (servicios)	18
VI. ASPECTO FÍSICO (INFRAESTRUCTURA)	18
6.1 Carreteras.....	18
6.2 Escuelas.....	19
6.3 Energía eléctrica.....	19
6.4 Edificios públicos.....	19
6.5. Vivienda.....	20
6.6 Casas y centro de salud.....	20
VII. ASPECTO AMBIENTAL.....	20
7.1 Uso y escases de agua.....	20
7.2 Deterioro y erosión del suelo.....	21
7.3 Recursos naturales	22
7.4 Explotacion y Aprovechamiento de los bosques	22
7.5 Lugares sagrados y representativos.....	23
7.6 Señales y signos del tiempo.....	23
VIII. LEYENDA COMUNITARIA.....	24

I.- UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL MUNICIPIO DE SANTA CRUZ ITUNDUJIA

El municipio de Santa Cruz Itundujia se localiza en el Distrito de Putla, en la Región Sierra Sur del Estado de Oaxaca. Se encuentra en la parte suroeste del Estado, en las coordenadas 97°39' longitud oeste, 16°52' latitud norte y a una altura de 2,320 metros sobre el nivel del mar.

Limita al Norte con San Andrés Cabecera Nueva, Santa Lucía Monteverde, Chalcatongo de Hidalgo y Santiago Yosondúa; al Sur con Santiago Ixtayutla; al Oeste con La Reforma y Putla Villa de Guerrero (Atoyaquillo); al Este con Santiago Amoltepec y Zapotitlán del Río.

La distancia aproximada de la cabecera municipal a la capital del Estado es de 271 kilómetros, a la cual se llega por las siguientes vías: La primer vía de acceso es por tierra tomando la carretera federal 190 o por la autopista que va hacia Nochixtlán y posteriormente hacia Tlaxiaco con un total de 174 km, luego por la carretera federal 125 enseguida hacia Chalcatongo hasta el entronque a Imperio Yosondúa con 72 km de pavimento y de allí con 25 km de terracería que es la que llega hasta el Municipio de Santa Cruz Itundujia. La segunda vía de acceso es a partir de Tlaxiaco, se toma la desviación hacia Nundaco con 15 Km de pavimento y de la desviación se pasan las poblaciones de Nundaco, San Esteban Atatlahuca, Santa Catarina Yosonotú, Santa Lucía Monteverde hasta Santa Cruz Itundujia con terracería de 65 Km aproximadamente.

Región

La Mixteca es una de las ocho regiones de Oaxaca, ubicada al norte de ese estado mexicano.

Dicha región se divide en alta, baja y costa, nombres asignados por sus características ecológicas y de altitud que expresan la realidad de un estado con una accidentada orografía. Los mixtecos formaron una de las civilizaciones más brillantes de Mesoamérica, sobrevivieron a la Conquista española y fomentaron una impresionante tradición sincrética mixteco-europea que perdura hasta la fecha.

Estas características han contribuido a que La Mixteca sea una zona de gran importancia a nivel mundial, dado su patrimonio biocultural, ya que alberga un importante número de especies de flora y fauna endémicas y por la presencia de comunidades indígenas mixtecas y triquis.

Municipio

El municipio de Santa Cruz Itundujia cuenta con una superficie total de 211.78 km² y la superficie del municipio en relación con el Estado es del 0.22 %. En base a la resolución presidencial, con fecha 22 de mayo de 1954 cuenta con una superficie comunal de 52,974.40 hectáreas y de acuerdo al Registro Agrario Nacional No. 576-20, con 5,558.0 hectáreas de superficie ejidal.

El municipio cuenta con un total de 10,975 habitantes, de los cuales 5,697 son mujeres y 5,278 hombres.

En Santa Cruz Itundujia están reconocidas 14 colonias de manera interna, pero el INEGI tiene registradas 107 colonias y se encuentran distribuidas en las siguientes comunidades.

Cuadro N.1 Comunidades que pertenecen al Municipio

COMUNIDAD	COLONIA
Centro, Santa Cruz Itundujia	El anonal
Zaragoza	La laguna, la unión
Guerrero	Yucuquetzahue y llano de la tristeza
Buena Vista de Juárez	Yucuquetzahue y el chamizal
Independencia	El paraíso, segunda manzana y tres de mayo
La victoria	Las flores
Hidalgo	San José Hidalgo y pie de la peña
Morelos	Llano primavera
La paz	N/T
Unión de Galeana	El poleo
Providencia	N/T
Iturbide	Llano el platanar
Nuevo Allende	N/T

II. ANTECEDENTES HISTÓRICOS

2.1 Origen de la comunidad de Nuevo Allende

En 1917 se fundó la comunidad de Nuevo Allende, cuyo nombre en mixteco es *Yuu-siayo* o *yosoyayo* que significa "junto al río". Los primeros pobladores eran originarios de la comunidad de Buenavista de Juárez, Itundujia, y llevaban los apellidos de Pablo, Barrios, López, Cruz, García, Hernández y González. Lo que determinó que estas familias se quedaran a vivir en Nuevo Allende fue la gran distancia que los separaba de Buenavista para prestar sus servicios y enterrar a sus muertos. Otra razón más que llevó a los nuevos habitantes a arraigarse en el lugar fue la feracidad de la tierra, el clima caliente y la abundancia de agua. No obstante lo anterior, debe señalarse que de 1917 a 2013 ha habido cambios en la producción, ya que, entre otras causas, el agua es más escasa. El paraje donde se asentaron los primeros pobladores es el mismo lugar en el que hasta hoy se encuentra ubicada el centro de la comunidad.

2.2 El nombre de la comunidad

Por relatos de los pobladores de la comunidad de Nuevo que fueron 15 familias las que fundaron la nueva comunidad y eran, además, las que tomaban los acuerdos. Mas es necesario aclarar que no fue, sino hasta el año de 1935 cuando se le dio el nombre de Nuevo Allende.

III. PROCESOS SOCIOCULTURALES

3.1 Cambios demográficos

La comunidad de Nuevo Allende sigue creciendo desde que se asentaron los primeros pobladores. En el transcurso de los años se han experimentado cambios debido a que las personas no cuentan con suficiente extensión de tierra para la siembra y se empieza a notar la pobreza de las familias, situación que los obliga a salir en busca de trabajo a comunidades como Zaragoza, El Porvenir y Río Grande al corte de café; posteriormente viajaron a lugares como Veracruz, Ciudad de México y Estados Unidos. Algunos ya no volvieron, pues se quedaron a vivir en estos lugares en el que arribaron, principalmente en de Playa Vicente, Veracruz o en la misma Cabecera municipal.

3.2 Migración e inmigración

Nos cuentan los ciudadanos de Nuevo Allende que a partir de 1940 empieza la migración, pero es en el año de 1991 cuando ésta se hace más intensa. En adelante hay más salidas y menos gente en la comunidad, lo que afecta la realización de los tequios para los que se vuelven cada vez más pesado para los pocos pobladores, además identifican otras consecuencias de la migración, como separación de las familias, el abandono de los hijos, el contagio de enfermedades de transmisión sexual. Para la comunidad el impacto es para el cumplimiento de cargos y servicios, algunos migrantes no quieren dar sus servicios ni participar en los trabajos comunitarios.

Pero se señala que el lado positivo de la migración es que las familias reciben dinero, construyen sus casas y compran terrenos.

3. 3 ¿Cómo participan los radicados y profesionistas en la comunidad?

Las personas radicadas, son aquellas que salieron de la Comunidad por cuestiones de trabajo, que se quedaron a vivir en esos lugares, pero conservan en la comunidad sus bienes, y participan en la misma. Estos ciudadanos se consideran parte de la comunidad porque dan sus aportaciones para el desarrollo de la. En el censo se registran, 70 radicados, algunos dan recursos económicos de manera voluntaria; otros entregan aparatos electrónicos como computadoras, equipos de sonido. También hay casos de personas reuuentes.

3. 4 Organización comunitaria

En la Comunidad la organización en la comunidad es para ellos muy importante; sobre todo, en el aspecto social y político en donde participan hombres, mujeres, jóvenes y hasta la niñez, ya sea en el mejoramiento del camino o ya en la extracción de arena, grava y piedra para alguna obra. Las mujeres que pertenecen al programa Oportunidades recogen la basura cada ocho días.

3.4.1 Cargos comunitarios

Los cargos comunitarios son una costumbre en la Comunidad y a la vez un servicio que los ciudadanos hombres y mujeres mayores de 18 años, prestan a la población. Para nombrar a la autoridad que el pueblo necesita, mediante una Asamblea general cada fin de año para designar a quien lo representará.

Como es costumbre, el día primero del mes de enero del año entrante, la autoridad saliente y la autoridad nueva van a la Cabecera del Municipio para que el Presidente Municipal tome la protesta de ley y se haga el

traspaso del poderes, consistente en la entrega del Bastón de Mando y el sello a la autoridad que ha sido electa en la Asamblea de la Comunidad.

Otorgar al "poder" mediante el bastón de mando, representan en la comunidad que se hará justicia y se autorizarán los documentos que los ciudadanos necesitan para sus gestiones. Al regresar a la población, la autoridad saliente ofrece una comida a la nueva autoridad y realiza la entrega de los bienes muebles e inmuebles de la Comunidad: edificios, terrenos, vehículos, herramientas, muebles, documentos y todo lo que es propiedad de la comunidad. El Agente propietario saliente tendrá derecho a descansar dos años por un año de servicio que ha prestado; en cuanto al suplente del Agente y los auxiliares por un año de servicio que prestan descansan un año. A continuación, conoceremos los cargos que conforman el sistema de cargos en la Comunidad de Nuevo Allende:

- Agente de Policía Municipal,
- Agente suplente
- Tesorero,
- Secretarios 1 y 2
- Ayudantes 1 y 2
- Auxiliares, máximo 15 personas.

Comités comunitarios. Estos comités están integrados por hombres y mujeres, que son nombrados cada año. Lo que aquí podemos resaltar es que los servicios prestados por estos comités son voluntarios y altruistas. La finalidad de lo anterior es buscar la buena convivencia y el desarrollo de la comunidad.

Comité escolar. Este comité está integrado igualmente por hombres y mujeres, y duran en el cargo un año. Sus funciones son de acuerdo con el Reglamento de la Asociación de Padres de Familia del IEEPO, como apoyar a la escuela, vigilar que el edificio esté en buenas condiciones, ayudar al personal docente en las fiestas cívicas y sociales, velar por el buen comportamiento de los niños, realizar actividades productivas para el beneficio de la escuela.

Comité de la Casa de salud y su asistente rural. Este comité está integrado en su totalidad por mujeres, las cuales durante un año en este cargo. Posteriormente, ellas pueden descansar de tres a cuatro años. Sólo el asistente rural está de tiempo completo y la comunidad no le exige que realice otros servicios. La población cuenta con el servicio de una partera, que está reconocida por el Seguro Social y la comunidad.

Comité de la tienda comunitaria. En este comité participan mujeres y hombres para vigilar el buen funcionamiento de la tienda; en el expendio comercial se pueden encontrar productos de primera necesidad con precios más favorables para los consumidores. Este servicio es gratuito y, como es obvio, redundará en beneficio de la comunidad.

Comité del agua. Está integrado por los mismos auxiliares de la Agencia y se cambian cada año.

Comité de eventos deportivos. Este comité es nombrado por la Asamblea general de la comunidad cada año, en su mayoría está formado por jóvenes y personas aficionadas al básquetbol, que es el deporte más practicado en Nuevo Allende; su servicio es voluntario.

3.4.2 Tequios y guezas

En nuestra comunidad seguimos practicando el tequio. Nosotros lo vemos como una costumbre del núcleo poblacional y también como una ley en donde todos debemos participar con trabajo.

En cuanto a la guesa, la acostumbramos entre particulares en actividades como los rozos para la siembra de maíz; en las fiestas, cooperando con refrescos, tortillas; ayudando a moler el chile para el mole. Al celebrarse una fiesta, el mayordomo sólo pone los refrescos y la comida, si le es posible. Lo que le haga falta lo recibirá de los demás vecinas y vecinos. Se sabe que algún día la persona que recibe el apoyo devolverá la ayuda. A esto le llamamos guesa, es decir, a la ayuda mutua.

3. 5 Sistemas culturales

3.5.1 Lenguas

La lengua materna que todos hablaban en los albores de la comunidad era el mixteco; en nuestros días sólo lo siguen practicando las personas mayores, las cuales también dominan el castellano. La lengua originaria se ha ido perdiendo poco a poco, debido a varios factores, a saber: la nueva cultura introducida por los maestros; la discriminación que se hacía sentir en quienes hablaban el mixteco, al hacer comentarios como: "mira a los indios"; y porque los maestros no entendían la lengua materna y los niños tampoco entendían a sus maestros. El mixteco también ha ido perdiendo terreno con la entrada de los medios de comunicación, la migración, la influencia de la Iglesia, el idioma inglés que se introdujo como materia obligatoria de estudio en las escuelas.

3.5.2 Gastronomía

Los habitantes originarios de la comunidad de Nuevo Allende se alimentaban de una gran variedad de animales, hongos y quelites monteses. Hoy en día, estos productos escasean debido a la quema de los montes, deslaves de las tierras y el uso excesivo de herbicidas y fertilizantes. Dicen también las personas que, a pesar de estos descuidos, todavía pueden encontrarse en menor cantidad animales como: iguana, armadillo, tlacuache, venado, jabalí, rana, cangrejo, pescadito, virolo; también hongo de ardilla, hongo de *guachupil*, hongo de gallina, hongo de leche, hongo de jina, ticaya; además quelites como guaje, yerba mora, verdolaga, zarza hueca, quelite de toro, quelite de leche, rabo de iguana, *hiquiyuma*, *yubañuu* o de ratón, chile piquín, tomate de pajarito, tortillas elaboradas con plátano tierno y con camote del platanar, así como frijol.

A esta gran variedad de alimentos no pueden faltar las ricas frutas que en esta comunidad se producen como: plátano, mango, naranja, lima, limón real, piña y piñuela, caña, papaya, guanábana, tuna de nopal, *guajinicuiles*, cuajilote, zapote negro, anona, jícama, yuca, malanca, camote dulce, guayaba, calabaza, ciruela.

Sin duda, puede decirse que la alimentación era más natural, sin químicos y la población estaba mejor de salud, pero hoy en día los productos que los habitantes consumen son el pollo y huevo que los granjeros de Chalcatongo y Tlaxiaco les llevan a vender; la sopa maruchan, la leche, el queso, el yogur, y algunas frutas también.

3.5.3 Artesanías

Las artesanías que los antepasados realizaban en la comunidad eran comales, ollas, cazuelas, quilles, cántaros, jarros, platos, redes de ixtle, mecapan. Casi todos estaban obligados a hacer sus artesanías para su propio uso o cuando podían, para vender en las comunidades de Buenavista, Guerrero e Independencia. Al pasar el tiempo, poco a poco empezó a llegar todo de fuera; hoy sólo quedan unas cuantas personas que todavía hacen estas artesanías, debido a que casi todo se compra.

3.5.4 Vestimenta

Los testimonios de los abuelos y abuelas, antes los hombres se vestían con calzón y camisa de manta de algodón, color blanco; por su parte, las mujeres portaban blusas bordadas y enaguas largas con adornos que ellas mismas elaboraban, la manta también era de algodón.

Ambos andaban descalzos, después hicieron sus huaraches de cáscara de guapinol y mecate de ixtle. Dejaron de calzar de esa manera a partir de 1950, debido a que tanto unos como otros empezaron a comprar sus huaraches.

Actualmente está vestimenta se ha ido perdiendo, la mayoría de las personas comprar sus ropas fuera de la comunidad.

3.5.5 Fiestas religiosas y patronales.

La fiesta patronal de la comunidad es el 12 de Diciembre y se celebra a la Virgen de Guadalupe. Esta festividad comenzó a conmemorarse en 1917 y para organizarla surgieron los mayordomos voluntarios. Posteriormente, éstos fueron nombrados por la comunidad. Antes, los pobladores eran más unidos y realizaban "la labranza de las velas" que se utilizaban para la fiesta, lo que consistía en hacer las velas con cera de colmena negra e hilo

que ellos mismos hacían del algodón. Los mayordomos daban de comer a los que ayudaban a vestir la capilla y a matar los animales como: vacas, chivos, guajolotes y gallinas. Otros preparaban el tepache, cortaban y llevaban la leña; luego venía el disfrute, pues tomaban y se emborrachaban. También se bailaba al ritmo de sones y chilenas; la música era de viento y propia de Nuevo Allende. Muchas personas de comunidades circunvecinas como Guerrero, Buenavista, Independencia, La Primavera y Morelos, acudían a la fiesta. Esto ha ido cambiando porque ya no se anima la gente a tomar el cargo de mayordomo. Ahora es la Autoridad, quien se encarga de organizar lo que antes hacían los mayordomos. Los grupos interpretan música electrónica y los bailes modernos. Esta fiesta patronal también comenzó a tomar otra fisonomía, a partir de los años 1964-1965, porque se hicieron presentes los Testigos de Jehová y la Luz del Mundo con otras creencias religiosas.

La Cofradía es un ritual muy importante para la comunidad cada año; el que sirve como mayordomo, una vez terminada la fiesta patronal en honor de la Virgen de Guadalupe, se reúne el día 13 de diciembre en la capilla con los catequistas, feligreses y la autoridad para levantar un acta inventariada de todo lo que se aguarda en la cofradía como son: limosnas, ropa de imágenes, manteles, actas de acuerdos anteriores, piedra de ara, biblias, incienso y velas. Estos objetos son aguardados en la caja de madera que ellos le llaman "Cofradía", y el responsable será el nuevo mayordomo, el cual la llevará a su casa. En ausencia de éste, será la autoridad, la cual resguardará los enseres en la Agencia. En presencia de todos los presentes el acta es leída, firmada y sellada por los catequistas y la autoridad. Después todos se trasladan a la casa del nuevo mayordomo, con cohetes y música, donde se reza el Santo Rosario por la Cofradía. A

continuación, el mayordomo ofrece una comida a los asistentes y el convivio sigue con el baile.

Las fiestas cívicas y socioculturales que se celebran en la comunidad. Las fiestas cívicas ya son una costumbre que las escuelas celebren con la participación de la comunidad

- 16 de Septiembre
- 24 de Febrero, Día de la Bandera
- 20 de Noviembre

Las fiestas socioculturales

El 30 de abril "Día del Niño" y el 10 de Mayo "Día de las Madres", los profesores, el Comité de Padres de Familia y la autoridad organizan un programa sociocultural, en el cual se declaman poemas, se presentan danzas y bailes, se hacen regalos y todos disfrutan de la fiesta. En el caso del Día de las Madres, además de lo anterior, se prepara una comida para todos y se celebra un baile popular por la noche.

La clausura de fin de ciclo escolar

Estas fiestas son organizadas por los profesores, el Comité de Padres de Familia y la autoridad. En este caso, se elaboran dos programas: uno cívico y otro social. En el primero, se rinden honores a la bandera y al mismo tiempo se hace el traspaso de la misma. En seguida, el agente de policía municipal toma la protesta de ley a los alumnos que egresan y, finalmente, se realiza el juramento a la bandera a los alumnos del quinto grado por el director de la escuela. En el programa social, los profesores de la escuela organizan bailables, comedias y dan paso a la poesía para despedir a los egresados. Cada padre del niño que se va, si así lo prefiere, busca a una persona para que acompañe a su hijo (a) en este acto de despedida.

Posteriormente, todos los papás o responsables de los egresados, ofrecen una comida a las personas que acompañaron a sus hijos.

3.5.6 Costumbres y tradiciones

Una de las costumbres y tradiciones que se celebra en la comunidad de Nuevo Allende es la celebración del Día de Todos Santos. Todas las familias católicas, que son la mayoría, realizan en su casa la "quema de velas". Anteriormente, los antepasados construían un techado fuera de su casa con hojas del *brijau* -planta que tiene las hojas anchas y largas-, para que ahí la gente contemplara las ofrendas y pudiera recibir las almas de sus seres queridos. El infaltable arco era una parte del altar, el cual se vestía con flores amarillas, de guisote, diversas frutas y en la mesa se ponía el pan. Al pasar el tiempo, la costumbre ha variado un poco, pues ahora los altares ya no se construyen afuera, sino adentro de la casa. En cuanto a comida, se hacen tamales, pozole, mole, entre otros alimentos. Preparado todo, se da paso a la ceremonia que se conoce como "la levantada de los muertos", en donde se pide a los invitados a que llenen sus redes de fruta. El 31 de octubre en la tarde, los señores que saben tocar la guitarra, el violín, el acordeón, armados de una grabadora, recorren las casas, llevando canciones alegres que la gente disfruta. Esta convivencia dura entre 30 minutos y una hora, lapso en que las familias comparten con los músicos alimentos como: pozole, tamales, mole y fruta. En este día también los jóvenes se organizan para la corrida de gallo, este encuentro resulta muy atractivo porque se comparte lo que se tiene y los músicos regresan contentos a sus hogares, llevando sus redes llenas de fruta, tamales, pan. También los músicos hacen la corrida de gallo con respeto y sin emborracharse. El 2 de noviembre, los catequistas visitan las casas de las familias que los invitaron para rezar el Santo Rosario para rogar por los

difuntos que aparecen en la lista que les fue entregada. Aquí también se comparte la comida, la fruta así como el aguardiente y los refrescos. El tres de noviembre, las personas van al panteón para llevar fruta, comida, flores, copal, agua bendita y queman las velas; todo esto porque las personas dicen encaminar o despedir a sus muertos.

3.5.7 Leyendas y rituales

En la comunidad casi ya no se cuentan, ni se recuerdan las leyendas.

Una leyenda de que se cuenta en la comunidad es "La gran culebra de barro y el endoso" que se comparte al finalizar este documento.

En la Comunidad se cuenta que los rituales que los antepasados practicaban con mayor frecuencia a la hora de hacer la siembra de maíz y recoger la cosecha consistían en lo siguiente: ponían una cruz en el lugar donde iban a laborar; hacían pozole por los trabajos y le daban de comer a la tierra para agradecerle; si había tempestad, se echaba humo de copal y se quemaban reliquias que se bendecían en Semana Santa. Ponían cruces de ceniza en las esquinas de las casas, todo esto para amainar la tempestad y evitar que perjudicara la siembra. De esta forma se aseguraban las cosechas. Hoy en día ya no se practican estos rituales, sólo algunas personas mayores los tienen en cuenta.

Quema de copal para levantar o llamar el espíritu. Este ritual sólo era materia de los curanderos, es decir, de esas personas especiales que tenían el don de curar. Cuando un individuo enfermaba, acudía al curandero para que "le quemara su copal" con el fin de levantar o llamar el espíritu. El yerbero hacía esto desde el lugar en donde la persona, caída en desgracia, se había asustado o pasado un coraje. Con esta curación el

enfermo quedaba sano. Pero como casi todo se pierde al pasar los años, hoy en día sólo quedan algunos curanderos. La gente prefiere ir a la casa de la salud.

3.5.8 Medicina tradicional

Cuando hablamos de la medicina tradicional, nos referimos al poder de curación que tienen las plantas, el baño de temascal, la grasa de los animales y la quema de copal. Este poder fue empleado durante muchos años por los primeros pobladores de Nuevo Allende para curarse; hoy todavía buscan las plantas medicinales para tratar algunas enfermedades como: el dolor de estómago, la tos, la calentura.

Cuando hay exceso de trabajo, recurren a la grasa del tlacuache para calmar el dolor de espalda o de cintura; si se trata de una mujer que ha dado a luz, entonces echan mano del temascal. En el caso de las personas que se han espantado o hecho un coraje, se acercan al yerbero para que les queme copal y llame su espíritu extraviado. También recurren con el señor Jerónimo, que vive en la comunidad de Buenavista, para que les tome el pulso y así puedan saber qué enfermedad padecen.

3.5.9 Registro histórico de hechos relevantes

En 1954 se construyeron las escuelas que se encuentran hoy en la comunidad de Nuevo Allende.

IV. PROCESO POLÍTICO

4.1 Usos y costumbres – asambleas

Los usos y costumbres en la comunidad de Nuevo Allende se están perdiendo. Cuentan las personas que mientras los usos y costumbres se

practicaron, los vecinos tuvieron una forma propia de relacionarse entre sí, de manifestar lo que pensaban, de educar a sus hijos. Todo esto los hacía vivir más unidos, de manera más humana, pues el respeto era muy grande de los descendientes hacia los padres, los abuelos, los tíos, los padrinos y, en general, con la gente de avanzada edad. Hoy podemos ver que sólo algunas personas mayores conservan todavía estas costumbres.

La Asamblea es una de las prácticas que no se ha perdido en la comunidad. Cuando se va a determinar sobre los trabajos que se llevarán a efecto en la Agencia, emprender alguna gestión, elegir a las autoridades cada año se recurre a la asamblea para decidir. Es así como se llega al acuerdo y se establece la armonía en Nuevo Allende.

A la gente también le gustaría seguir trabajando el barro, hacer sus propios trastes, los cuales son ocupados por las mujeres en la cocina tales como: comales, ollas, cazuelas, cajetes. Además le interesa que la tenencia de la tierra se respete, es decir, la mayor parte comunal.

V. ASPECTO ECONÓMICO

5.1 Sector primario (agricultura, ganadería, pesca y silvicultura)

Los pobladores de Nuevo Allende se dedican principalmente a la agricultura. Entre sus cultivos destacan el maíz, el frijol, el ejote, el nanche, el mamey, la calabaza y la sandía. Todo lo que producen es para el consumo familiar y el sobrante se vende en la misma comunidad. Esto sucede cuando las cosechas son favorables.

5.2 Sector secundario (industria, panela y muebles.)

En relación con este sector, se tiene una panadería y un trapiche de madera; los productos que se fabrican se consumen en Nuevo Allende y cuando hay excedente se vende en otras comunidades.

5.3 Sector terciario (servicios)

Los servicios con que cuenta la comunidad son: luz eléctrica; camino carretero que comunica a Nuevo Allende con la cabecera municipal; agua entubada, tienda comunitaria, teléfono de Telecom y radio de comunicación en la Agencia. Estos servicios son muy importantes dentro de la población porque se complementan con los que tienen otros vecinos como: refrigeradores, molinos de nixtamal, teléfono y la tienda. Esto evita que las personas salgan a otras comunidades a realizar sus compras.

VI. ASPECTO FÍSICO (INFRAESTRUCTURA)

6.1 Carreteras

"Imaginemos a la comunidad de Nuevo Allende antes de 1990, cuando no contaba con un camino carretero", señalan los entrevistados. Entonces su medio de transporte eran los burritos por medio de los cuales llevaban a vender sus productos a las comunidades de Buenavista e Independen, y transportaban lo que compraban en éstas a su núcleo poblacional. Así fue hasta que entre 1990 y 1991 se introdujo el camino carretero. Éste se construyó gracias a la venta de madera que hizo el señor Gabriel, pues fue entonces cuando entraron los primeros camiones. En el año de 1997 el camino carretero mejoró bastante y en 2009 fue reconocida "la brecha del algodón", que se abrió con recursos municipales.

6.2 Escuelas

Nuevo Allende cuenta con escuela desde el año de 1935; el primer profesor se llamó Elpidio Sandoval, era maestro municipal y recibía su pago de los padres de los niños.

Las escuelas estaban construidas de morillos y techadas de zacate, después se edificaron con adobe y techo de lámina.

En la actualidad, las escuelas están construidas de material industrializado. Los niveles educativos con los que cuenta la comunidad son preescolar y primaria completa, esto se logró en el año 2000 y, un año atrás, se consiguió la telesecundaria. Así, la comunidad cuenta con tres niveles educativos básicos para que sus niños y jóvenes puedan estudiar.

6.3 Energía eléctrica

La energía eléctrica en la comunidad fue introducida en el año de 1998 con recursos municipales, una aportación de los beneficiarios del 20% del costo de la obra, más el tequio que la comunidad aportó para hacer que este servicio llegara a la comunidad

6.4 Edificios públicos

Los edificios públicos con los que cuenta la comunidad son: Agencia de Policía Municipal, Casa de la Salud, Escuela Preescolar, Escuela Primaria, Escuela Telesecundaria. Cuentan que la instalación de la antigua Agencia estaba construida de madera labrada de un solo lado, es decir, a lo que ellos llamaban morillos; posteriormente se edificó con adobes hechos de barro y estiércol de burro o caballo. La actual Agencia está hecha de material industrializado. Las primeras casitas en la que estudiaron los hijos de los primeros pobladores fueron levantadas con morillos y techos de zacate; después se construyeron con adobe y techo de lámina.

Actualmente los tres niveles escolares básicos tienen aulas construidas con materiales industrializados.

6.5. Vivienda

Imaginemos cómo vivieron los primeros pobladores de Nuevo Allende en sus casitas construidas de varas con techo de zacate, hoja de "brijao", "yacua" de platanar y hoja de caña. Todos estos materiales los encontraban en los montes, producto de la tierra; nada compraban, todo lo encontraban en el campo. Hoy en día, las casas son construidas con tablas, adobes, techos de lámina galvanizada o de cartón y algunas son de material industrializado.

6.6 Casas y centro de salud

En esta comunidad sólo se cuenta con una casa de salud, que fue autorizada en el año de 1994; la instalación es atendida por un asistente rural que responde al nombre de Leobardo Mendoza Cruz. El inmueble está construido con material industrializado.

VII. ASPECTO AMBIENTAL

7.1 Uso y escasez del agua

La comunidad de Nuevo Allende tiene tres manantiales de agua que dan vida a los habitantes. Explican éstos que había otro nacimiento del vital líquido, pero que se ha secado con el paso del tiempo. También se cuenta con un río que está a la entrada de la comunidad. Los campesinos que tienen sus tierras cerca de este maravilloso afluente pueden sembrar maíz y frijol. Los nombres de los manantiales son: La Hierba Santa, el Agua del Limón y el Agua del Platanar. El agua entubada que se distribuye en la comunidad proviene del Platanar. El entubamiento del agua se realizó en

1987 con recursos municipales y el tequio de los vecinos. Los participantes a los talleres también narran que la escasez del agua entubada se debe a lo siguiente: la pérdida del vital líquido por descuido al no vigilar las mangueras; los incendios causados por los rozos que hacen para la siembra de maíz; y, los incendios provocados. Además de que antes las lluvias comenzaban en mayo, ahora lo hacen más tarde.

7.2 Deterioro y erosión del suelo

En este tema los participantes comentaron que el suelo se ha ido descomponiendo debido a las malas actividades que se hacen en el campo como emplear químicos y fertilizantes. Además, la quema de los rozos, los montes, tirar plásticos, aceites y al corte de árboles. Antes todo era de manera natural: la limpia de la milpa, el frijolar, las huertas... Otros trabajos se hacían empleando el machete, así el suelo se hallaba en buenas condiciones para obtener mejores cosechas. Asimismo porque se hacían camellones de piedra y zanjas para evitar la erosión del suelo. Ellos cuentan que sus antepasados les decían que la tierra es como la madre que nos da de comer, pero que no sabemos cuidar.

La tierra.

"La tierra es como la madre que nos alimenta y podemos vivir en ella", dicen los participantes en los talleres de la comunidad de Nuevo Allende; la tierra es escasa para heredar a los hijos hombres, porque las familias sólo tienen un lugar para vivir y no para heredar.

Antes de la resolución presidencial de 1954, las tierras eran pequeñas propiedades, ahora son comunales. Debido a esto, al requerir un deslinde o cortar un árbol, es necesario pedir permiso al comisariado de Bienes

Comunales, que se encuentra en la cabecera municipal. Los habitantes no cuentan con suficientes tierras para trabajar; por este motivo, les es preciso rentar a campesinos de comunidades circunvecinas, es decir, con Buenavista de Juárez (al sur) y con Guerrero (al norte). Más adelante se dará a conocer el croquis de la comunidad de Nuevo Allende. En 1974 se nombró la primera representación agraria de Bienes Comunales.

7.3 Recursos naturales

Los recursos naturales con los que cuenta la comunidad son: un río, arena, grava, piedra. También algunos animales que podemos encontrar en el bosque: venado, iguana, ardilla, tejón, mapache, tlacuache y jabalí. Árboles: amate, guamuche, guapinol, encino, pino, ocote, bejuco de guaco, guarumbo, nochebuena, huizote. Antes se aprovechaban los bosques de manera más consciente. Por ejemplo, se cortaba un árbol para sacar tablas que se usaban en la construcción de casas; se elaboraban algunas herramientas y se le empleaba como leña. Hoy en día no se aprovechan estos recursos con respeto y de manera más racional. Por eso los bosques han disminuido.

7.4 Explotación y aprovechamiento de los bosques

En el año de 1990 entró la primera empresa forestal a comprar madera. El beneficio que obtuvimos de la forestal fue el recurso económico para la construcción de la Agencia. Aunque también debe señalarse que los más beneficiados fueron los dueños de los predios. Los problemas ocasionados por la explotación forestal fueron: destrucción de los manantiales y pérdida de árboles frutales. Hoy en día ya no hay bosques, sólo se pueden ver los cerros pelones y todavía hay quienes los queman. Ya no hay bosque para explotar.

7.5 Lugares sagrados y representativos

Los lugares sagrados y representativos que tiene la comunidad son: la capilla, el panteón, dos piedras con pintura de los aztecas, la Agencia municipal, la cancha municipal, las escuelas y la cocina comunitaria..

7.6 Señales y signos del tiempo

Imaginemos a los primeros pobladores de Yosoyayo (hoy Nuevo Allende), allá por 1917 cuando se empezaba a formar la comunidad. Ellos se guiaban por signos y señales en todos los momentos de su vida para hacer sus trabajos de siembra de maíz, frijol, calabaza, árboles frutales. Primeramente hacían una cruz para poner la primera mata, después de luna llena; lo mismo procedía cuando cortaban un árbol para hacer el cabo del hacha, el de la coa, construir sus casas o cualquier otra herramienta. Este rito lo realizaban uno o dos días después de luna llena. También hacían el trapiche de madera para moler la caña y sacar la panela destinada al consumo; sabían cuándo iba a llover, porque el pino ocote producía una piña amarilla; cuando salían las chicanas era señal que la lluvia se acercaba. La sombra del sol les decía qué hora era; de noche, para saber la hora, se guiaban por el canto del gallo. También era señal de que iba a temblar si cantaba el gallo a cualquier hora de la noche.

VIII. LEYENDA COMUNITARIA.

La gran culebra de barro y el endoso

Cuenta la leyenda que había una vez una culebra de barro que se encontraba metida en el mar que da a la costa del municipio de Santiago Jamiltepec. Se dice que el reptil era espantoso y peligroso pues tenía distribuidas por toda la región de la Costa sus líneas de barro, a través de las cuales jalaba toda clase de animales para alimentarse, incluyendo el ganado que pastaba por el lugar. Se afirma también que en la zona había seis líderes que respondían al nombre de "Endoso de la costa del pueblo Jamiltepec", quienes intentaban matar a la gran culebra de barro, en la cima de una gran colina conocida como Cerro Nuevo. Ahí iniciaron su labor, haciendo un horno muy grande para calentar piedras enormes y con ellas dar muerte al feroz animal. Una vez que los bóldos estuvieron al rojo vivo comenzaron a lanzarlos con los pies, pero no les funcionó; si apenas y éstos caían en el pie del cerro. Convencidos de que su poder no les favorecía y de que nada podían hacer por sí mismos, decidieron recurrir a un líder muy poderoso: el Endoso del pueblo de Santa Cruz Itundujia. Corría la voz por la región de que este líder era más poderoso que todos los demás, por lo que mandaron a traerlo, pero al verlo, no creían de su poder, porque se presentó como una persona pobre, humilde, descalza, con ropa sencilla y rota y con una red de ixtle donde traía por comida zapote dormilón. Una vez que se presentó ante sus anfitriones, tal vez cansado por el largo viaje, se fue a sentar a la sombra de un árbol y desde ahí instruyó a los seis Endosos para que preparen el horno más grande y a poner las piedras más voluminosas para calentarlas. Una vez rojas de caliente, dijo a sus amigos: "Ahora se van a descansar y me dejan trabajar a mí un rato". En seguida, tomó de su red el zapote dormilón y lo repartió

entre ellos. Con el fruto entre las manos, los Endosos se metieron a comer el atractivo alimento bajo la sombra de los árboles. Al ingerir el fruto, el sueño se apoderó de ellos y se durmieron. Mientras, el Endoso del pueblo de Santa Cruz Itundujia siguió con su tarea. Con su poder prendió un arco iris que iba de la orilla del horno caliente hasta la trampa tendida a la horripilante culebra; preparada la emboscada empezó a disparar con los pies piedras grandes y calientes, una tras otra. En un instante la culebra de barro explotó y toda el agua del mar se tiñó de rojo con la sangre del monstruo. El Endoso de Itundujia corrió hacia el mar, abrió la trampa en donde se encontraba la culebra de barro y con su cuchillo afilado le cortó la lengua. Llevando el pesado trozo de carne en el hombro, regresó a donde estaban los demás Endosos, quienes aún permanecían dormidos. De pronto, los Endosos comenzaron a despertar y al darse cuenta que la culebra de barro estaba muerta, comenzaron a decirse unos a otros: "Yo la maté". Al escuchar esto, el Endoso de Itundujia sintió cierta desilusión y dijo al Endoso de la costa del pueblo de Jamiltepec que presentara las pruebas de haber dado muerte al reptil, pero nadie de sus integrantes lo hizo. Entonces él les manifestó: "Yo la maté", al mismo tiempo que les enseñó el trozo de carne. Tocados por el odio y la envidia, los Endosos de la costa de Jamiltepec se confabularon para tenderle una trampa al héroe y matarlo. Para lograr su crimen, harían un horno bien caliente, el cual sería forrado. Sobre el forro pondrían una mesa con platillos de diferentes carnes para que comiera, y de esta manera, agradecerle por haber matado a la gran culebra de barro. Según el plan, ellos se iban a sentar en las orillas del horno para desde ahí lanzar al Endoso de Itundujia al fuego. Tenían su plan, pero el Endoso de Itundujia era muy astuto y bastante inteligente, además contaba con unos amigos que le auxiliaban a la hora del peligro. Estos agentes secretos eran la mosca, el cuiji y el

tlacuache. El Endoso de Itundujia, para escapar de la mortal trampa, dio instrucciones a sus agentes que tendrían que cumplir al pie de la letra: la mosca iría a saber qué platicaban los Endosos. Para escuchar bien, tenía que sentarse en el hombro de cualquiera de ellos y luego regresaría a informar. Ya de vuelta, dijo al Endoso de Itundujia: "Te van a preparar una comida de agradecimiento, por haber matado a la culebra, pero debes tener mucha precaución"; el siguiente enviado fue el tlacuache, el cual va por la noche a dar sus vueltas a donde están los enemigos, organizando el plan y ve con asombro que está prendido un horno con mucha leña y arde al rojo vivo. Con lujo de detalles informa lo anterior a su jefe. Dice, por ejemplo, que los malagradecidos Endosos van a forrar el horno y encima de éste van a poner una mesa con mucha carne y comida. Ahí -le explica el eficaz agente secreto- "serás invitado a comer y te sentarán en medio de ellos y desde ese lugar te lanzarán al fuego para que ahí mueras, ten mucho cuidado, porque ya todo está preparado". Pero el Endoso de Itundujia es muy desconfiado y quiere saber si realmente es cierto lo que le han dicho los anteriores informantes. El cuiji, el tercer enviado, se va por la mañana, y se da más de tres vueltas por el lugar del sacrificio y observa que todo está listo: la orilla del horno se halla bien tapada y en la mesa hay carne y diferentes clases de comida. Al regreso de su peligrosa misión le dice al Endoso de Itundujia: "Si te invitan no vayas, porque es muy cierto, todo ya está bien organizado". Después de estar bien enterado de lo que le tenían preparado sus enemigos, éstos se presentaron ante él para decirle. "Te venimos a invitar a una comida para agradecerte por haber matado a la culebra de barro. Ya que tu fuiste el que acabó con ella vamos a comer". Pero él les contestó: "Vayan y a horita llego". Los Endosos se frotaron las manos de gusto y se dirigieron al horno y tomaron sus lugares. Al poco tiempo ven llegar al Endoso de Itundujia, a quien dan

la bienvenida y lo invitan a tomar su lugar. Él no acepta y les explica que no trae mucha hambre, y les pide que mejor le regalen un taco. Los Endosos se sienten frustrados por no poder llevar a la mesa a su enemigo y con esmero le preparan un taco con diferentes carnes. Él tomó el alimento y lo guardó en la red que traía y les dio las gracias. Enseguida, regresó por la ruta que había caminado y donde se cruzan dos caminos, sacó el taco, lo dejó caer en el suelo y, acto seguido, lo convirtió en un armadillo, el cual se fue corriendo por el monte. Y como no pudieron matarlo con el plan que tenían, uno de ellos buscó otra forma de acabar con su vida. Hallándose por la costa de Jamiltepec, el sanguinario personaje hizo una apuesta con su enemigo en los términos siguientes: "Te vas a acostar en la arena del mar desde temprano hasta el atardecer y si aguantas el calor de todo el día, tendrás como premio la libertad y podrás regresar a Itundujia y si no resistes ahí morirás", le dijo. Luego le advirtió: "Desde la punta del cerro nuevo te vamos a vigilar para que no nos engañes". El Endoso de Itundujia aceptó el reto y ahí se quedó acostado sobre la ardiente arena, pero en un ratito que subieron caminando los del Endoso de Jamiltepec, buscó una vaca y la acostó en su lugar y él se fue a sombreadar. Más tarde, levantó a la vaca que bramaba de dolor y él ocupó su sitio. Los de la costa de Jamiltepec lo fueron a ver, pensando que había muerto, pero ahí estaba bien vivo. Entonces le dijo uno de los del Endoso de Jamiltepec: "Bien, ganaste la puesta..." Sí, lo interrumpió el de Itundujia, "pero hora te toca a ti, te vas conmigo para mi pueblo". Los del Endoso de Jamiltepec se juntaron para hablar, luego le preguntaron: "¿Cuál va a ser la apuesta?". El de Itundujia dijo a uno de sus contrincantes: "Pues ahí hay un llano; en este lugar te voy a dejar acostado desde el anochecer hasta la madrugada, así como tú me ordenaste; si aguantas el frío de toda la noche regresarás por donde

viniste y si no pues ahí morirás". El Endoso de Jamiltepec aceptó. Entonces el Endoso de Itundujia, que superaba en poder a sus enemigos, hizo que esa noche hiciera mucho frío. Al día siguiente fue a ver si había resistido la helada el de Jamiltepec, pero no, pues estaba bien muerto. El vencedor levantó el cadáver de su adversario, como corresponde a los héroes, y fue a colgarlo a la orilla de un peñasco, con la cara viendo hacia el lugar por donde había llegado. Con el tiempo, el infeliz se convirtió en piedra y dicen que se le puede ver por el Llano de la Tristeza, Guerrero, Itundujia. La venganza y la envidia se apoderaron del corazón de los perdedores y se dieron a la tarea de perseguir al Endoso de Itundujia, quien conocedor del terreno y los caminos pudo burlar a sus enemigos. Inmortal como es, hizo su casa en un hoyo grande que se encuentra cerca de la orilla de la Colonia del Terán, Itundujia. Ahí vive y dicen que de vez en cuando se ve caminar por el lugar al vencedor del Endoso de la costa del pueblo de Jamiltepec...

Autor: Epifanio Mendoza Cruz

